



La **Poesia**
Muta
2024

I PIÙ GRANDI CAPOLAVORI
DELLA STORIA DELL'ARTE

*“La pittura
è una poesia muta,
e la poesia
è una pittura cieca.”*

— *Leonardo da Vinci*

Prosegue il progetto del Consorzio Brianteo Villa Greppi che si propone di presentare ed approfondire un'opera d'arte a ogni incontro, scegliendola tra i più grandi capolavori di tutti i tempi. Attraverso l'analisi dell'opera e il racconto della biografia dell'artista si indagano i motivi della sua importanza e della sua celebrità e si studia il momento storico-artistico in cui è stata creata.

Le conferenze sono a cura della Dott.ssa Simona Bartolena e sono gratuite.

MONTICELLO BRIANZA (LC)

Antico Granaio di Villa Greppi, via Monte Grappa, 21

Martedì 22 ottobre

Ore 18.00

**DIEGO RIVERA.
I MURALES DEL
PALAZZO NAZIONALE
DI CITTÀ DEL MESSICO**

Martedì 12 novembre

Ore 18.00

**BERTHE MORISOT.
LA CULLA, PARIGI,
MUSÉE D'ORSAY**

Martedì 19 novembre

Ore 18.00

**ENNIO MORLOTTI.
PAESAGGIO,
COLLEZIONE PRIVATA**

Martedì 3 dicembre

Ore 18.00

**BRUNO MUNARI.
NEGATIVO-POSITIVO,
COLLEZIONE PRIVATA**

INFORMAZIONI

Consorzio Brianteo Villa Greppi
attivitaculturali@villagreppi.it
tel 039 9207160

www.villagreppi.it

Immagini in copertina:

Drkgk (foto di), *Epopeya del pueblo mexicano 2.jpg*
Berthe Morisot - *The Cradle* - Google Art Project.jpg
Ennio Morlotti, *Paesaggio a Imbersago*
Bruno Munari, *Negativo-Positivo*