



# album

Brianza  
paesaggio aperto



→ [www.villagreppepi.it/album](http://www.villagreppepi.it/album)

→ programma estate/autunno 2022

## Alla scoperta della Brianza di Alessandro Greppi

Mostre, visite e percorsi guidati, laboratori artistici, spettacoli teatrali, musica e incontri letterari

*ALBUM – Brianza Paesaggio Aperto continua con un nuovo calendario che celebra la fine dell'estate e che accoglie l'autunno con i suoi colori e l'inverno con la sua aura eterea. Un calendario ricco di appuntamenti, dalle mostre delle opere di Alessandro Greppi, ai percorsi guidati, dai concerti ai laboratori tra poesia e fotografia e poi ancora incontri letterari, eventi di teatro e conferenze d'arte. Anche in questa parte del 2022, la tematica del viaggio resta il filo conduttore che tiene uniti i vari eventi. Viaggio in tutte le sue forme, dal viaggio di scoperta del nostro territorio, che ancora una volta ci porta a guardare con occhi nuovi il paesaggio in cui viviamo, a quello della mente, seguendo le mappe del pensiero e dell'animo umano, fino al viaggio della crescita umana,*

*con interventi di approfondimento e di racconto dell'infanzia e dell'adolescenza. Viaggeremo con le opere di Alessandro Greppi per le diverse parti d'Italia, ci incammineremo lungo sentieri per le colline della Brianza e conosceremo alcune regioni del nostro Paese attraverso le opere letterarie che le hanno raccontate. Ci muoveremo sulle ali della poesia, toccando terre lontane nel mondo e dentro di noi e ci lasceremo trasportare dalla musica per non smettere di viaggiare. Guarderemo ciò che ci circonda con una nuova attenzione, scatteremo fotografie che ci parleranno del nostro territorio e della sua anima e ci riscopriremo artisti di fronte ad angoli inaspettati della Brianza.*

### **Alessandro Greppi,**

Nato il 23 gennaio del 1828 all'interno di una delle famiglie nobili milanesi più in vista della Lombardia ottocentesca: suo padre, il Conte Antonio II Greppi e sua madre, la contessa Teresa Trotti Bentivoglio Greppi, occupavano nella società di allora una posizione privilegiata e intrattenevano rapporti molto stretti con la casa d'Austria. Studiò pittura a Brera e sposò nel dicembre 1862 Giustina Sormani Andreani (i Sormani Andreani possedevano il palazzo sui Navigli, oggi sede della Biblioteca Comunale). La coppia non ebbe figli. Nel 1857 fu tra i fondatori, a Milano, d'una prima Società delle Corse (a cavallo). Fu a lungo membro a Milano di vari Asili di Carità oltre che consigliere della Società per le Belle Arti e

Permanente, nonché amministratore del Santuario di S. Carlo in corso Italia a Milano, come testimoniato anche da una lapide marmorea affissa nell'atrio monumentale della chiesa. Negli ultimi anni della sua vita fu eletto sindaco di Griante, piccolo paese sul lago di Como, dove la famiglia possedeva una casa di villeggiatura. Si spense, novantenne, il 15 febbraio del 1918. Senza impegni "professionali" particolari, Alessandro passava il tempo leggendo e viaggiando, con e senza Giustina: sempre disegnando, con svariate tecniche, annotando così uomini, cose e paesaggi che incontrava e lo attorniavano, spesso con una buona dose di vena ironica. La passione per la pittura e il disegno e la capacità di descrivere

e raccontare con inusuale ironia il proprio mondo hanno avuto un ruolo importante nella sua vita e sono stati gli strumenti efficaci con i quali un'epoca lontana da noi ancora oggi riesce a rivivere. I viaggi, la città di Milano e le giornate di fine estate a Casatevecchio hanno costituito per lui un immenso bacino di ispirazione per schizzi e dipinti e per puntigliosi e divertenti resoconti affidati alle pagine dei suoi taccuini.

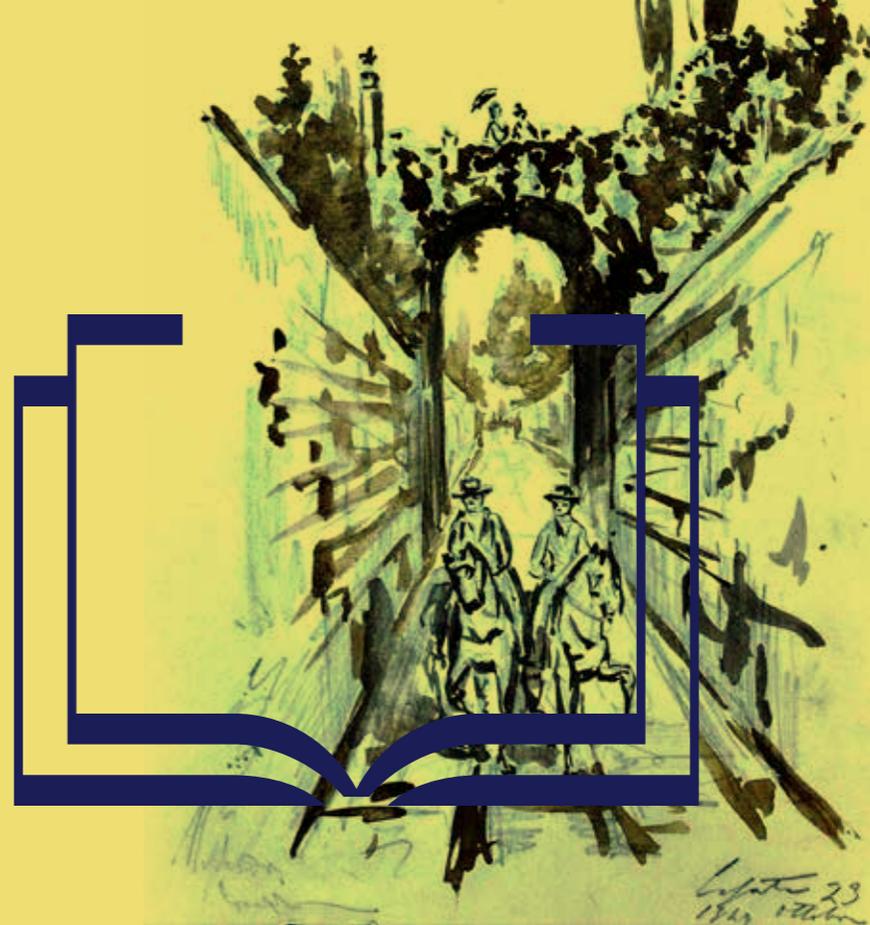
# Le mostre di Alessandro Greppi

## PER APPRODARE DOVE?

Il titolo scelto per il ciclo di mostre in programma per il 2022-2023, è tratto da uno degli scritti di Alessandro Greppi, nobile milanese che fece della Brianza e dell'arte le sue grandi passioni. In questa semplice e concisa domanda riesce a condensare il suo desiderio di un approdo, non solo geografico, ma anche spirituale, in quella che era per lui una continua ricerca della bellezza, perché nella bellezza che ci circonda, se la sappiamo guardare, possiamo ritrovarci.

## IN VIAGGIO PER L'ITALIA CON ALESSANDRO GREPPI

Interamente dedicate al paesaggio e al contesto sociale ottocentesco di alcune regioni italiane, le mostre offrono la possibilità di riscoprire scorci e volti dell'Italia del XIX secolo catturati dalla matita e dai pennelli di Alessandro Greppi durante i suoi viaggi. Allestite in luoghi disseminati per i comuni della Brianza Lecchese, le esposizioni ci danno anche l'occasione di godere della bellezza del territorio e di conoscerlo meglio.



dal 24 settembre  
al 9 ottobre

**Per approdare dove?**  
**Viaggio in Liguria**

BULCIAGO  
Chiesa dei Santi Cosma  
e Damiano  
Via Santi Cosma e Damiano

*Sabato* 15.00 - 18.00  
*Domenica* 15.00 - 18.00



inaugurazione  
Sabato 24 settembre  
ore 17.00

dal 22 ottobre  
al 6 novembre

**Per approdare dove?**  
**Viaggio in Veneto,  
Trentino e Friuli**

BRIVIO  
Castello  
lungo Adda Monfalcone

*Sabato* 15.00 - 18.00  
*Domenica* 15.00 - 18.00



inaugurazione  
Sabato 22 ottobre  
ore 17.00

**INFO** → ingresso libero

*in collaborazione con*  
**SOLLEVA**

## PAESAGGI DI BRIANZA

Tra l'Adda e il Lambro, le colline della Brianza lecchese regalano un paesaggio vario, verdeggiante, dove si distribuiscono numerosi nuclei abitati, si snodano sentieri nascosti, si conservano luoghi d'arte che sono traccia di un antico passato e che possono diventare tappe di un percorso di scoperta. In programma sei percorsi per conoscere il nostro territorio, lungo i sentieri

già percorsi a piedi da Alessandro Greppi. Un cammino lento che costituisce il modo ideale per vivere l'atmosfera delle colline brianzee, facendo tappa per visitare le testimonianze della ricca stratificazione storica e culturale della Brianza, dai reperti di archeologia ai monumenti d'arte medievale, dal fascino del fiume Adda ai nuclei rurali sparsi nella campagna ancora vocata all'agricoltura.



24 settembre

**Bulciago vista  
con gli occhi di chi la vive**

*ore 16.00*

*visita a cura di  
Liberi Sogni*

25 settembre

**Airuno con la bussola  
in mano**

*dalle ore 14.00*

*visita a cura di  
Liberi Sogni*



*adatto per famiglie e bambini  
partecipazione libera*

In occasione della festa patronale del paese piccolo viaggio culturale in Airuno, con occhi da esploratori e bussole e cartine alla mano da compiersi in autonomia con kit di orientamento disponibile per tutta la giornata al banchetto di Liberi Sogni

2 ottobre

**Imbersago, storia  
e arte tra la chiesa  
di San Marcellino  
e la località di Sabbione**

*ore 16.00*

*visita a cura di  
BRIG*



*al termine aperitivo  
a cura di Solleva*

9 ottobre

**Cassago,  
Rus Cassiciacum:  
il parco archeologico  
Sant'Agostino**

*ore 14.30*

*visita a cura di  
Associazione Sant'Agostino*

23 ottobre

## Brivio, la storia, il fiume, gli uomini

ore 14.30

visita a cura di  
BRIG



al termine aperitivo  
a cura di Solleva

6 novembre

## Paderno d'Adda e le sue cascine

ore 9.00

visita a cura di  
BRIG

**INFO** → tutti gli appuntamenti sono su prenotazione (ad eccezione di quelli indicati) iscrizioni a [info@albumbrianza.it](mailto:info@albumbrianza.it) entro il venerdì precedente

**sono indispensabili scarpe comode da cammino e borraccia d'acqua**

In collaborazione con  
**SOLLEVA - LIBERI SOGNI - ASSOCIAZIONE SANT'AGOSTINO**



  
**LA POESIA**

*Nessun vascello c'è che  
come un libro / possa  
portarci in contrade lontane.*

È il primo verso di una delle  
numerose poesie di Emily  
Dickinson che in poche parole  
esprime la potenza dei libri  
di farci viaggiare.

Con questa parte di ALBUM,  
interamente dedicata alla  
Letteratura nelle sue diverse  
forme, il calendario  
si arricchisce di eventi speciali,  
che ci aprono mondi,  
ci raccontano storie, ci fanno  
conoscere paesaggi vicini  
e lontani e ci fanno vivere  
atmosfere terrene e spirituali.



10 settembre

**I'M NOBODY! WHO ARE YOU?  
Io sono nessuno! Tu chi sei?**

MONTICELLO BRIANZA  
Villa Greppi, giardino all'italiana  
via Monte Grappa 21

ore 17.30

al termine aperitivo  
a cura di BRIG



recital di e con Silvio Raffo  
sui testi di Emily Dickinson



Apriamo questa sezione del progetto con un appuntamento imperdibile e di alto livello. Silvio Raffo, poeta, critico letterario, docente di lettere, ha tradotto numerosi autori angloamericani, in particolare si è dedicato alla versione italiana dell'opera omnia della grande poetessa americana Emily Dickinson (il Meridiano Mondadori di poesia più venduto in Italia). Il suo ultimo libro dickinsoniano *Natura, la più dolce delle madri* è stato pubblicato nel 2021 (ediz. Elliot).

Emiliy Dickinson (1830-1886), vissuta nel New England, nello stesso periodo di Alessandro Greppi, ha intrecciato e legato indissolubilmente tra loro vita e opera poetica. Dotata di un talento straordinario, ancora oggi con le sue poesie ci mostra le meraviglie della Natura e le infinite sfumature dell'animo umano.

18 settembre

**POETRIPS  
parole fuori dal comune**

Percorso e laboratorio a tappe tra poesia e arte condotto dai poeti e artisti Alice Bertolasi, Francesca Ferraro, Ivan Iotti e Luca Tagliabue

MISSAGLIA  
Convento di Santa Maria della Misericordia  
via della Misericordia 3

dalle ore 10.00



Un'occasione speciale per avvicinarsi e ritrovarsi nel mondo della poesia, per riconoscersi nei versi di poeti che ci parlano di paesaggi e di viaggi. Un percorso esperienziale personalizzato, con la guida di giovani poeti, basato sull'interazione con il pubblico, per far nascere uno scambio reciproco di sensazioni e suggestioni.

**INFO** → tutti gli eventi sono su prenotazione

iscrizioni a [info@albumbrianza.it](mailto:info@albumbrianza.it) entro il venerdì precedente ingresso gratuito

## PAGINE D'ITALIA

Il racconto intorno a trame, atmosfere, paesaggi racchiusi nei libri che hanno fatto e fanno la Letteratura italiana. Un viaggio attraverso le regioni del nostro Paese, le stesse raccontate dai disegni di Alessandro Greppi nelle mostre, con un narratore di talento che ama i libri e le parole, Ivano Gobbato.

1 ottobre

### **La Liguria di Eugenio Montale** ***Ossi di seppia***



al termine aperitivo  
a cura di Solleva

CREMELLA  
Sala Parrocchiale  
Papa Giovanni Paolo II  
piazza Chiesa 2

ore 17.00

29 ottobre

### **Le Venezie di Italo Svevo** ***La coscienza di Zeno***



al termine aperitivo  
a cura di Solleva

PADERNO D'ADDA  
Cascina Maria  
via Cascina Maria 1

ore 17.00

**INFO** → tutti gli eventi  
sono su prenotazione

iscrizioni a [info@alumbrianza.it](mailto:info@alumbrianza.it)  
entro il venerdì precedente  
ingresso gratuito

In collaborazione con  
**SOLLEVA**

**IL PAESAGGIO  
NELLA VITA E NEI LIBRI**

I luoghi della vita, che poi sono quelli che ritroviamo così vivi all'interno dei libri più belli, sono i nostri primi, veri indumenti. In alcuni ci ritroviamo e ci sentiamo più autentici, in altri custodiamo e riviviamo i nostri ricordi e i nostri sogni. Tra realtà

e immaginazione, ogni luogo è un prolungamento della nostra anima, è insieme scoperta, invenzione, rinnovamento. Lorenzo Zumbo, scrittore e per anni docente di letteratura, ci accompagna in un viaggio a tappe, lungo il sentiero della crescita umana, nella geografia dell'anima e in quella letteraria.



7 ottobre

**Il paesaggio,  
l'io, l'inconscio**

***Viaggio nei luoghi  
della letteratura  
che ci raccontano  
i paesaggi  
dell'animo umano***

VIGANÒ  
Biblioteca Comunale  
Don Guglielmo Rigamonti  
piazza Don Gaffuri 1  
(ex palazzo comunale)

ore 21.00

28 ottobre

**Paesaggi bambini.**

***Viaggio nei luoghi  
della letteratura  
che hanno fatto  
dell'infanzia  
un tempo speciale***

ROBBIATE  
Sala Consiliare - Municipio  
piazza della Repubblica 2

ore 21.00

**INFO →** tutti gli eventi  
sono su prenotazione

iscrizioni a [info@albumbrianza.it](mailto:info@albumbrianza.it)  
entro il venerdì precedente  
ingresso gratuito



album

## Il teatro e la musica



Luoghi d'arte e storia ospitano eventi teatrali e musicali che ne amplificano la bellezza. Attori e musicisti si fanno interpreti con gesti, parole e suoni, del paesaggio e ci accompagnano in un viaggio evocativo verso luoghi lontani. Ogni luogo verrà presentato dalle guide BRIG con il racconto della sua storia e del suo patrimonio artistico e paesaggistico.



## RASSEGNA MUSICALE

Musica che ci riporta nell'Ottocento, periodo in cui è vissuto Alessandro Greppi e durante il quale la Brianza è stata meta di nobili villeggianti che ne ammiravano il paesaggio anche nei mesi autunnali. Musica dedicata al paesaggio, come bene di tutti, da vivere e tutelare. Una rassegna che tocca tre luoghi, con paesaggi differenti, realizzata dai musicisti della Scuola di Musica Antonio Guarnieri del Consorzio Brianteo Villa Greppi.

**Ogni intervento musicale sarà preceduto da una breve visita guidata a cura di BRIG.**

3 settembre

### L'arpa di Federica Sainaghi

CASATENOVO  
Chiesetta di Santa Elisabetta  
via Elisa Vismara,  
Villaggio Vismara

ore 16.00

18 settembre

### I flauti di Ilaria Torricelli e Tommaso Carzaniga

MISSAGLIA  
Convento di Santa Maria  
della Misericordia  
via della Misericordia 3

ore 11.00

24 settembre

### Percorso musicale nelle stanze di Villa Mariani a cura della Scuola di musica Guarnieri

CASATENOVO  
Villa Mariani  
via Buttafava 54  
frazione Galgiana

ore 17.30

**INFO** → tutti gli eventi sono su prenotazione

iscrizioni a [info@alumbrianza.it](mailto:info@alumbrianza.it) entro il venerdì precedente ingresso gratuito

In collaborazione con **SCUOLA DI MUSICA GUARNIERI**

## TEATRO

La forma, il colore ed il suono del viaggio dei giovani pellegrini mutano di generazione in generazione, definendosi con sfida in contrapposizione ai loro predecessori (i genitori!). Tuttavia, in ogni generazione, l'inquietudine, la ricerca, la fame sono sempre le stesse.

Grazie a Piccoli Idilli, regaliamo al pubblico l'occasione di assistere in una sola serata a due spettacoli, indipendenti, speculari e al contempo complementari tra loro. Due spettacoli che raccontano il viaggio della crescita umana, dedicati a quel periodo così difficile e allo stesso tempo meraviglioso e indimenticabile che per ognuno è l'adolescenza.

8 ottobre

## Lasciateci perdere

### Per la strada

OSNAGO  
Spazio Fabrizio De André  
via Matteotti 1

ore 20.30

durata 110 minuti



Compagnia Eccentrici Dadarò  
di Bruno Stori

con Dadde Visconti, Rossella  
Rapisarda, Filippo Ughi Regia  
Fabrizio Visconti, Bruno Stori  
Scene Francesco Givone

*Premio Eolo Awards –  
Migliore progetto produttivo 2010*

**INFO** → tutti gli eventi  
sono su prenotazione

iscrizioni a [info@albumbrianza.it](mailto:info@albumbrianza.it)  
entro il venerdì precedente  
ingresso gratuito

*In collaborazione con*  
**PICCOLI IDILLI**



**SULLO SFONDO?  
VIAGGIO DENTRO  
A PAESAGGI DIPINTI**

Dedichiamo questa parte di Album alla storia dell'arte, ai grandi artisti, alle loro opere, quelle che hanno fermato i paesaggi più diversi e le loro atmosfere.

Si parte quest'anno con due conferenze di storia dell'arte a cura della dottoressa Manuela Beretta.

Due serate per raccontare, osservare, comprendere alcune opere d'arte significative nella raffigurazione del paesaggio e legate alle due mostre delle opere di Alessandro Greppi in calendario.



23 settembre

***Bisognerebbe avere  
una tavolozza di gemme  
e diamanti.***

**Il soggiorno di Monet  
in Liguria**

VIGANÒ  
Biblioteca Comunale  
Don Guglielmo Rigamonti  
piazza Don Gaffuri 1  
(ex palazzo comunale)

*ore 17.00*

21 ottobre

***Sorprendente natura.***

**Tiziano e l'invenzione  
del paesaggio moderno**

ROBBIATE  
Sala Consiliare - Municipio  
piazza della Repubblica 2

*ore 17.00*

**INFO →** tutti gli eventi  
sono su prenotazione

iscrizioni a [info@albumbrianza.it](mailto:info@albumbrianza.it)  
entro il venerdì precedente  
ingresso gratuito

## LE MOSTRE

Luoghi di grande valore storico, artistico e naturalistico ospitano eventi dedicati all'arte in tutte le sue forme. Dalle esposizioni di opere alle performance artistiche, la Brianza ispira e accoglie le più differenti e creative personalità

dal **25** settembre  
al **16** ottobre

### **I miei 8.000 Armando Fattolini, opere dal 1998 al 2022**

MISSAGLIA  
Convento della Misericordia  
via della Misericordia 3

*Venerdì* 17.00 - 20.00

*Sabato* 10.00 - 12.00 /

15.00 - 19.00

*Domenica* 15.00 - 19.00



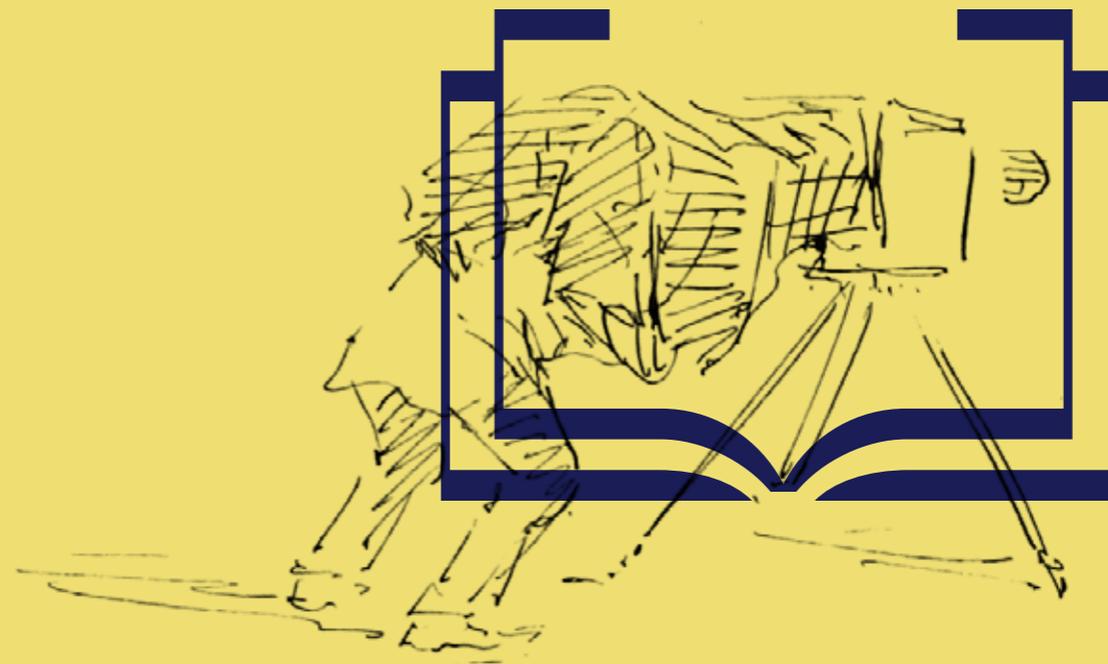
inaugurazione  
Domenica 25 settembre  
ore 17.00

**INFO** → ingresso libero



Paesaggio e fotografia, un binomio perfetto, un'arte, una passione, un divertimento. Tre luoghi speciali, dal grande significato storico e di indiscutibile bellezza, ospitano percorsi guidati con laboratori di sperimentazione fotografica. Tre incontri dedicati a "guardare" il

paesaggio in cui ci muoviamo, a conoscerlo dal punto di vista storico e artistico con le guide BRIG e a fermarlo con uno scatto, accompagnati da una fotografa professionista, Matilde Castagna, capace di condurci in un cammino di ricerca, di educazione dello sguardo.



17 settembre

### Dal Convento della Misericordia alla Colombina

percorso guidato con laboratorio fotografico

MISSAGLIA  
Convento di Santa Maria della Misericordia  
via della Misericordia 3

ore 14.30



Il percorso ha come tappa finale il quartiere della Colombina a Casatenovo, in occasione della festa della Zucca, dove per chi lo volesse, sarà possibile cenare

25 settembre

### Il suggestivo borgo di Cremella

percorso guidato con laboratorio fotografico

CREMELLA  
piazza Don S. Colombo

ore 9.00

13 novembre

### L'antico nucleo rurale di Ceregallo

Percorso guidato con laboratorio fotografico

SIRTORI  
Antico Nucleo di Ceregallo

ore 9.00

**INFO** → tutti gli appuntamenti sono su prenotazione iscrizioni a [info@alumbrianza.it](mailto:info@alumbrianza.it) entro il venerdì precedente

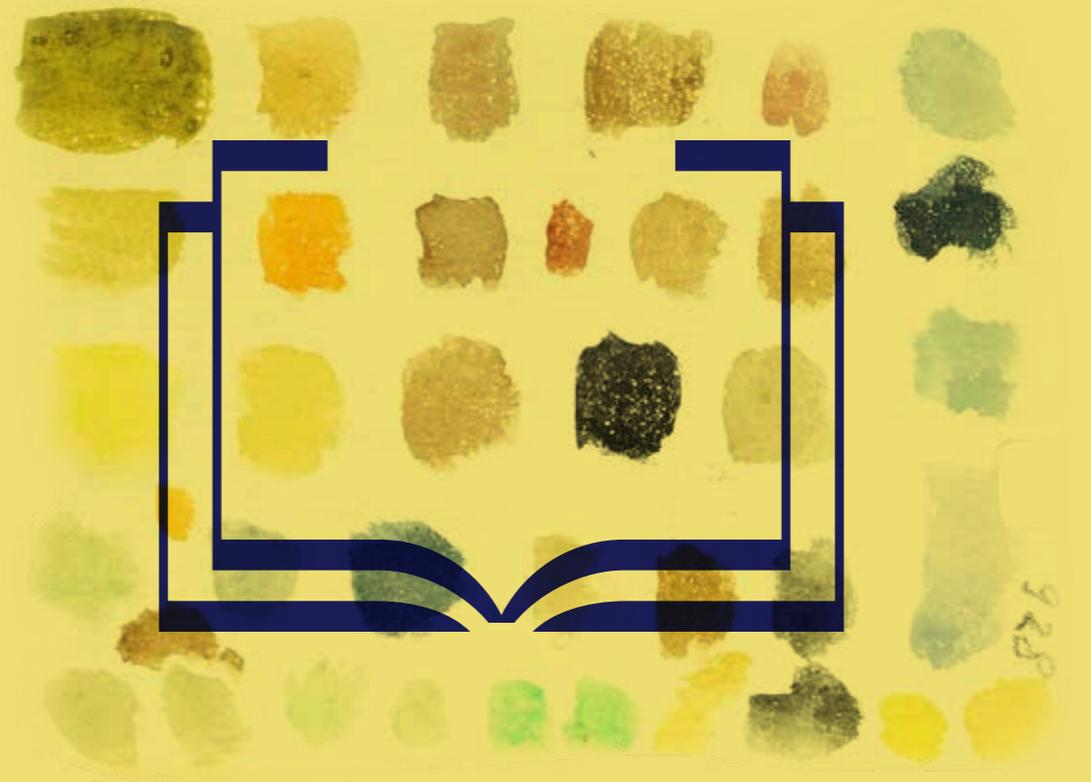
**sono indispensabili scarpe comode da cammino e borraccia d'acqua**

 album

## I laboratori artistici e creativi



Toccare, modellare, creare, perdersi in altri mondi, farsi condurre dai materiali, dai colori, dalla carta e dalla matita. Imparare a guardare e fermare pezzi di paesaggi, profili di piante in un taccuino. Nel fare tutto questo, abbiamo una guida d'eccezione, Alessandro Greppi, che ci conduce alla scoperta del paesaggio e ispira l'artista che è in noi.



25 settembre

**Con matita,  
pennelli e colori**

Laboratorio di disegno  
e pittura ad acquerello

CREMELLA  
piazza Chiesa

ore 9.00

a cura di BRIG

**Laboratorio  
artistico collettivo**

AIRUNO  
nell'ambito della festa  
patronale del paese

ore 14.00

a cura di Liberi Sogni



Alessandro Greppi ci ispira  
nel fermare il paesaggio  
sulla carta, con la guida  
delle artiste Lucia Colombo  
e Giulia Fossati

**per adulti**  
**prenotazione obbligatoria**  
**entro il venerdì precedente**  
**a [info@alumbrianza.it](mailto:info@alumbrianza.it)**



Come in un grande puzzle  
comunitario, ogni partecipante al  
laboratorio potrà contribuire alla  
realizzazione di una grande opera  
collettiva, guidato da un esperto  
artista

**adatto a grandi e piccoli**  
**partecipazione libera**



Il calendario  
degli eventi



settembre

3

CASATENOVO

TEATRO E MUSICA

**L'arpa di Federica Sainaghi**

10

MONTICELLO  
BRIANZA

LETTERATURA

**I'M NOBODY! WHO ARE YOU?  
Io sono nessuno! Tu chi sei?**

17

MISSAGLIA

FOTOGRAFIA

***Dal Convento della Misericordia  
alla Colombina***

18

MISSAGLIA

LETTERATURA

**POETRIPS  
parole fuori dal comune**

MISSAGLIA

TEATRO E MUSICA

**I flauti di Ilaria Torricelli  
e Tommaso Carzaniga**

settembre

23

VIGANÒ

ARTE

***Bisognerebbe avere una tavolozza  
di gemme e diamanti.  
Il soggiorno di Monet in Liguria***

24.09-09.10

BULCIAGO

MOSTRE

***Per approdare dove? Viaggio in Liguria***

24

CASATENOVO

TEATRO E MUSICA

**Percorso musicale nelle stanze  
di Villa Mariani**

BULCIAGO

PERCORSI GUIDATI

**Bulciago vista con gli occhi  
di chi la vive**

settembre

25.09-16.10

MISSAGLIA

MOSTRE

**I miei 8.000. Armando Fattolini,  
opere dal 1998 al 2022**

25

CREMELLA

FOTOGRAFIA

**Il suggestivo borgo di Cremella**

CREMELLA

LABORATORI ARTISTICI E CREATIVI

**Con matita, pennelli e colori**

AIRUNO

LABORATORI ARTISTICI E CREATIVI

**Laboratorio artistico collettivo**

AIRUNO

PERCORSI GUIDATI

**Airuno con la bussola in mano**

ottobre

1

CREMELLA

LETTERATURA

**La Liguria di Eugenio Montale  
Ossi di seppia**

2

IMBERSAGO

PERCORSI GUIDATI

**Imbersago, storia e arte tra la chiesa  
di San Marcellino e la località  
di Sabbione**

7

VIGANÒ

PAESAGGIO

**Il paesaggio, l'io, l'inconscio  
Viaggio nei luoghi della letteratura  
che ci raccontano i paesaggi  
dell'animo umano**

8

OSNAGO

TEATRO E MUSICA

**Lasciateci perdere  
Per la strada**

9

CASSAGO

PERCORSI GUIDATI

**Cassago, Rus Cassiciacum:  
il parco archeologico Sant'Agostino**

ottobre

21

ROBBIATE

ARTE

***Sorprendente natura. Tiziano e l'invenzione del paesaggio moderno***

22.10-6.11

BRIVIO

MOSTRE

***Per approdare dove? Viaggio in Veneto, Trentino e Friuli***

23

BRIVIO

PERCORSI GUIDATI

***Brivio, la storia, il fiume, gli uomini***

28

ROBBIATE

PAESAGGIO

***Paesaggi bambini. Viaggio nei luoghi della letteratura che hanno fatto dell'infanzia un tempo speciale***

29

PADERNO  
D'ADDA

LETTERATURA

***Le Venezie di Italo Svevo  
La coscienza di Zeno***

novembre

6

PADERNO  
D'ADDA

PERCORSI GUIDATI

***Paderno d'Adda e le sue cascine***

13

SIRTORI

FOTOGRAFIA

***L'antico nucleo rurale di Ceregallo***



# album

## Brianza paesaggio aperto

COORDINAMENTO  
ISTITUZIONALE



DIREZIONE  
ARTISTICA



IN COLLABORAZIONE CON



PICCOLI IDILLI



PROGETTO FINANZIATO DA



FONDAZIONE  
COMUNITARIA  
DEL LECCHESE  
ONLUS



Fondo per lo sviluppo  
del territorio provinciale  
lecchese - interventi  
in campo storico-artistico  
e naturalistico