



VILLA GREPPI

villagreppi.it

LA POESIA MUTA
2020

I più grandi capolavori
della storia dell'arte

*"La pittura è una poesia muta,
e la poesia è una pittura cieca."*

LEONARDO DA VINCI

Prosegue, dopo il successo delle precedenti edizioni, il progetto del Consorzio Brianteo Villa Greppi che si propone di presentare ed approfondire un'opera d'arte a ogni incontro, scegliendola tra i più grandi capolavori di tutti i tempi. Attraverso l'analisi dell'opera e il racconto della biografia dell'artista si indagano i motivi della sua importanza e della sua celebrità e si studia il momento storico-artistico in cui è stata creata.

CASSAGO BRIANZA (LC)

Sala Consiliare,
Piazza Italia Libera, 2

Martedì 13 ottobre 2020

Ore 17.30

MICHELANGELO

VOLTA DELLA CAPPELLA SISTINA

1508-1512 (Città del Vaticano,
Cappella Sistina)

Martedì 20 ottobre 2020

Ore 17.30

DIEGO VELAZQUEZ

LAS MENINAS

1656 (Madrid, Prado)

Martedì 27 ottobre 2020

Ore 17.30

CLAUDE MONET

LA GARE SAINT-LAZARE

1877 (Parigi Musée d'Orsay)

*Il corso è a cura della
Dott.ssa Simona Bartolena.*

Il corso è gratuito.

Si avvisa il gentile pubblico che nel rispetto delle disposizioni per il contrasto alla diffusione del Covid -19 il numero dei posti disponibili è limitato, si consiglia dunque di arrivare con anticipo e di prenotare tramite email.

L'accesso agli eventi è consentito solo con mascherina e previa misurazione della temperatura e igienizzazione delle mani.

INFORMAZIONI E ISCRIZIONI

Consorzio Brianteo Villa Greppi
attivitaaculturali@villagreggi.it

tel 039 9207160

www.villagreggi.it

VERANO BRIANZA (MB)

Teatro dell'Istituto Comprensivo
Via A. Manzoni n.8

Martedì 10 novembre 2020

Ore 17.30

VINCENT VAN GOGH

CAMPO DI GRANO CON CORVI

1890 (Amsterdam Rijksmuseum)

Martedì 17 novembre 2020

Ore 17.30

PELLIZZA DA VOLPEDO

IL QUARTO STATO

1898-1901 (Milano, Museo
del Novecento)

Martedì 24 novembre 2020

Ore 17.30

UMBERTO BOCCIONI

ELASTICITÀ

1912 (Milano, Museo
del Novecento)