BRIANZA, UN TERRITORIO CHE CI PARLA

La Brianza ha una storia, un patrimonio artistico, un bagaglio culturale e di tradizioni ricco e variegato: conoscerli nei loro diversi aspetti ci permette di apprezzare il territorio in cui viviamo, di accrescere il nostro senso di appartenenza e diventare custodi della nostra memoria.

Per il secondo anno proponiamo il progetto didattico *"Brianza, un territorio che ci parla"*, interamente focalizzato sulla Brianza e aperto a tutti, adulti, giovani, operatori didattici e studenti.

Il corso è pluriennale e si struttura in annualità dedicate ad un preciso periodo storico, così da permettere divagazioni suggestive e approfondimenti puntuali affidati a relatori esperti.

Quest'anno, a partire da febbraio, avrà inizio la seconda edizione dedicata alla *storia della Brianza dal XV al XVII secolo.*

Alle lezioni di storia e storia dell'arte si affiancano incontri monografici su personaggi che hanno segnato momenti fondamentali del cammino storico del nostro territorio e che hanno dato un importante apporto alla cultura briantea.

Le *uscite sul territorio* completano la proposta con visite guidate ad alcuni dei siti più significativi della Brianza.

Tutti gli appuntamenti si terranno alle ore 17.30

dal 12 febbraio al 25 marzo a Sovico
Sala Civica Aldo Moro
viale Brianza, 4
dal 1 aprile al 13 maggio a Veduggio
Sala teatrale Martino Ciceri
viale Segantini, 10

È consigliata l'iscrizione.

Informazioni e iscrizioni
Consorzio Brianteo Villa Greppi
attivitaculturali@villagreppi.it
tel 039 9207160
villagreppi.it

Con il contributo di

FONDAZIONE COMUNITARIA DEL LECCHESE ONLUS

A cura di
Brig – cultura e territorio
facebook.com/brigculturaeterritorio

Brianza, un territorio che ci parla

VILLA GREPPI
villagreppi.it

brig
cultura e territorio
brig.it

jeh.it

BRIANZA, UN TERRITORIO CHE CI PARLA
eventi, luoghi, paesaggi

2020
La Brianza tra Quattrocento e Seicento

CALENDARIO LA BRIANZA TRA QUATTROCENTO E SEICENTO 2020

STORIE

febbraio 12

Gente di confine.
Vivere (e sopravvivere) sulle sponde del medio corso dell'Adda tra Quattrocento e Seicento

Relatore: Fabio Bonaiti

febbraio 26

La pittura in Brianza tra Gotico e Rinascimento

Relatrice: Manuela Beretta

marzo 11

Morire di peste in Brianza tra XVI e XVII secolo

Relatore: Natale Perego

marzo 25

Cantieri pittorici tra Brianza e Lario nel XVII e XVIII secolo

Relatrice: Giovanna Virgilio

aprile 1

La musica sacra in Brianza nel XVII secolo

Relatore: Angelo Rusconi

LUOGHI E PERSONAGGI

aprile 15

Leonardo e i Leonardeschi in Brianza

Relatrice: Gaia Colombo

aprile 29

I Promessi Sposi:
Seicento e territorio lecchese nel romanzo di Alessandro Manzoni

Relatore: Mauro Rossetto

maggio 13

Carlo e Federico. Scorci della Brianza nelle visite pastorali dei due Borromeo

Relatrice: Giovanna Virgilio

USCITE SUL TERRITORIO

Orari e organizzazione delle uscite si concorderanno durante il corso.
Le date potrebbero subire cambiamenti.

marzo 7

Casatenovo:
La chiesetta di Santa Margherita

marzo 14

Calolziocorte:
La chiesa e il convento di Santa Maria del Lavello

aprile 25

Annone Brianza:
La chiesa di San Giorgio