

Saggi 2019

Classe di Chitarra del m° Leopoldo Saracino
Classe di Chitarra del m° Marco Cazzaniga
Mercoledì 8 maggio – ore 18.00

Anonimo	Fra' Martino Greensleeves
J. Küffner	Lezione Edoardo Valaguzza, chitarra
D. Aguado P. Henry	Divertimento Preludio per 3 corde Simone Brioschi, chitarra
O. Rosati P. Henry J. Kindle	Primi passi Studio n. 7 Bei der wahrsagerin Marta Vicini, chitarra
S. Craus L. Brouwer	Tanz Estudio sencillo n.1 Michael Recalcati, chitarra
L. Solloroy L. Brouwer	Wind Of Change Estudio sencillo n. 7 Gabriele Pennati, chitarra
G. Brayssing N. Powlesand L. Brouwer	Fantasia Cloud Nine Estudio sencillo n. 10 Francesco Vergani, chitarra
F. Rebay	Variazioni su una sarabanda di Händel Filippo Dallari, chitarra

A. Barrios
A. Piazzolla

Julia Florida
Milonga del Angel
Verano Porteño
Andrea Bravi, chitarra

J. Dowland

Fantasia
Giovanni Pulici, chitarra

Classe di Clarinetto, Sassofono e Percussioni del m° Nicola Zuccalà
Venerdì 10 maggio – ore 19.00

M. Goldenberg Divertimento
 Duo Percussioni

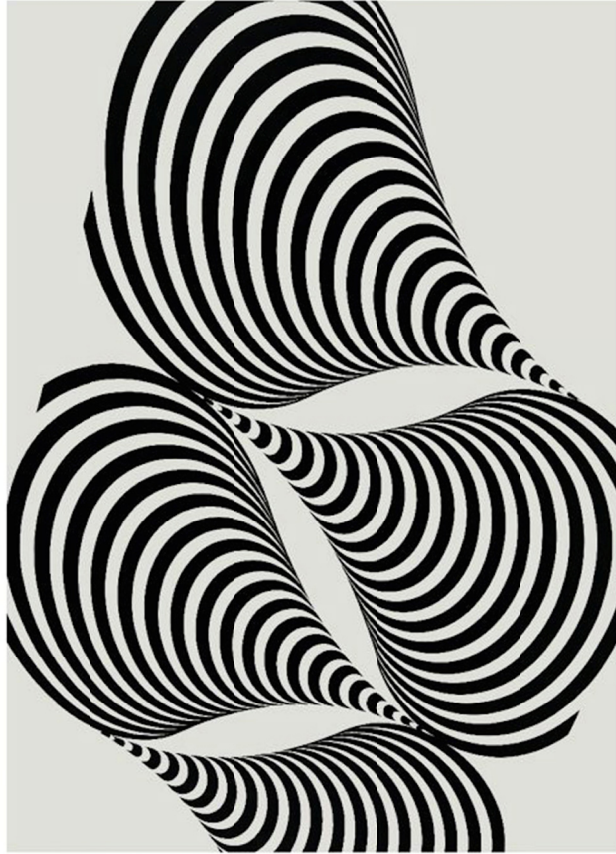
D. Ellington Satin Dool
G. Miller Moonlight Serenade
T. Jobim Garota de Ipanema
L. Bonfà Manha de Carnaval
L. Hart My Funny Valentine
V. Azevedo Tico Tico
Q. Jones Soul Bossanova

Jazz Ensemble

Clarinetto: Angelo Castiglioni, Demetrio Gatti, Chiara Avosani,
 Andrea Marcon
Sassofoni: Guido Guerini, Giacomo Villa
Flauto: Maura Villa
Chitarra : Lorenzo Buzzotta
Basso: Andrea Bravi
Percussioni: Edoardo Galliadi

Classe di Violoncello del m° Marco M. Radaelli
Sabato 11 maggio – ore 18.00

T.H. Bayly H. Purcell	Long Long Ago Rigaudon Giacomo Cazzaniga, violoncello
J.S. Bach	Minuetto Maya Baynes, violoncello
S. Suzuki J.S. Bach	Allegretto Minuetto Alessandro Valaguzza, violoncello
C.M. von Weber J.S. Bach	Hunter's Chorus Musette Elena Origgi, violoncello
R. Schumann M. Marais	The Two Granadiers Gavotte Gloria Pirovano, violoncello
J.B. Breval	Allegro dalla Sonata in Do maggiore Elena Giorgi, violoncello
A. Vivaldi	Sonata n.6 in Sib maggiore Sveva Perniola, violoncello
R. Schumann	Fantasiestücke op.73 Monica Pilotti, violoncello
A. Dvořák	Rondó op.94 Simone Stefanello, violoncello



Classe di Clarinetto del m° Rocco Carbonara
Sabato 11 maggio – ore 20.00

In ricordo di Alberto Zamburlini

- R. Stark Studio n. 3 da 24 Studi di virtuosismo op. 51
 Davide Carlomagno, clarinetto
- J.H. Bärmann Esercizio n. 3 dai 12 Esercizi op.30
 Stefano Biraghi, clarinetto
- X. Lefevre Sonata n. 1 per 2 clarinetti
 Carolina Fumagalli e Rocco Carbonara, clarinetti
- W.A. Mozart Due duetti K 487
 Andrea Sala e Caterina Buccoliero, clarinetti
- W.A. Mozart Due Arie da “Don Giovanni”
 Gianpiero Motta e Giulia Zanardi, clarinetti
- A. Piazzolla Oblivion
 Valentina Giannessi, clarinetto solista
- Deacon – May – Mercury – Taylor Suite Queen
 Piccolo Clarionet

Piccolo Clarionet

- I clarinetti Tommaso Agrati, Stefano Biraghi
- II clarinetti Davide Carlomagno, Gianpiero Motta
- III clarinetti Andrea Sala, Guglielmina Maggioni, Valentina Giannessi
- IV clarinetti Giulia Mariani, Carolina Fumagalli, Caterina Buccoliero
- cl. contralto Rocco Carbonara
- cl basso Giulia Zanardi, Andrea Marcon

Classe di Canto del m° Filippo Pina Castiglioni
Lunedì 13 maggio – ore 19.30

G. Verdi da Don Carlo: "Io vengo a domandar..."
 Gabriella Beretta, soprano
 Sergio Ferrando, tenore

W.A. Mozart **Don Giovanni**

Atto Primo

- Donna Anna, Don Giovanni, Leporello: "Notte e giorno faticar"
- Donna Anna, Don Ottavio: "Fuggi, crudele, fuggi!"
- Donna Elvira: "ah! Chi mi dice mai", segue recitativo Don Giovanni, Leporello
- Leporello: "Madamina, il catalogo è questo"
- Zerlina, Masetto: "Giovinette che fate all'amore"
- Masetto: "Ho capito! Signorsì", segue recitativo Don Giovanni e Zerlina
- Zerlina, Don Giovanni: "Là ci darem la mano", segue recitativo con Donna Elvira
- Recitativo e Quartetto Don Giovanni, Donna Elvira, Donna Anna, Don Ottavio
- Donna Anna: "Or sai che l'onore"
- Recitativo e Aria Don Ottavio: "Dalla sua pace"
- Don Giovanni: "Fin ch'han dal vino"
- Recitativo e Aria di Zerlina: "Batti, batti, bel Masetto"
- Finale primo da: "Bisogna aver coraggio"

Atto Secondo

- Donna Elvira, Leporello, Don Giovanni segue recitativo
- Canzonetta di Don Giovanni
- Recitativo Don Giovanni, Masetto segue recitativo con Zerlina
- Zerlina: "Vedrai carino", segue recitativo
- Sestetto
- Recitativo e aria di Don Ottavio: "Il mio tesoro intanto"

- Recitativo accompagnato e Aria di Donna Elvira: "Mi tradì"
- Finale con Don Giovanni, Leporello fino all'entrata di Don Elvira, indi: "Da qual tremore insolito" e sino alla fine

Don Giovanni	Davide Proserpio, basso
Leporello	Allan Rizzetti, baritono
Donna Elvira	Maria Grazia Triggiani, soprano
Donna Anna	Emma Caccia , soprano
Don Ottavio	Luca Panettiere, tenore
Zerlina	Sara Ronzoni, mezzosoprano
Masetto	Francesco Bossi, baritono

G. Verdi da Trovatore: "Tacea la notte placida"
 Gabriella Beretta, soprano

U. Giordano da Andrea Chenier: "Sì, fui soldato"
 Sergio Ferrando, tenore

G. Rossini da Otello: "Già nella notte densa"
 Gabriella Beretta, soprano
 Sergio Ferrando, tenore

Riccardo Rijoff, maestro accompagnatore

Classe di Pianoforte del m° Riccardo Rijoff

Martedì 14 maggio – ore 18.00

C. Hervè, J. Pouillard Il piccolo pony – Gaiamente - Il bel mese di maggio
Tommaso Panzeri, pianoforte

M. Praetorius Antica danza tedesca
M. Vogel Il fiero cavaliere
C. H. Wilton Sonatina
Luca Tussi, pianoforte

J.S. Bach Musetta in Re maggiore
Minuetto in Sol minore
Mattia Maino, pianoforte

J.S. Bach Minuetto in Sol maggiore
Emma Baynes, pianoforte

F. Burgmüller Arabesque op. 100 n. 2
S. Clark Tarantella
Davide Carlomagno, pianoforte

F. Spindler Romanza senza parole
F.J. Haydn Danza tedesca
W.A. Mozart Minuetto in Do magg. K 6
Arianna Bandera, pianoforte

J.W. Hassler Duettino
J. Saint-Luc The Lute Player
Davide Carlomagno, pianoforte

J.S. Bach Minuetto in Sol maggiore
Arianna Bandera, pianoforte

- J.S. Bach Invenzione a due voci in Fa magg. BWV 779
Invenzione a due voci in Si bem. magg. BWV 785
Camilla Cecchi, pianoforte
- J.S. Bach Gavotta dalla Suite francese in Sol magg. BWV 816
Federico Massacesi, pianoforte
- L. Mozart Minuetto in Do maggiore
D. Kabalevskij Polka – Girovagando – Danza dai 24 pezzi op. 39
Mattia Maino, pianoforte
- D. Kabalevskij Pagliacci - Rondò - Toccata dai 24 pezzi op. 39
Emma Baynes, pianoforte
- F. Chopin Valzer in La min. (Op. Posth.)
S. Prokof'ev Tarantella dai Pezzi op. 65
Camilla Cecchi, pianoforte
- M. Price - D. Arnold The Game Is On (dalla serie tv Sherlock)
A. Desplat The Imitation Game
Federico Massacesi, pianoforte
- K. Badelt, H. Zimmer He's A Pirate
Emma Baynes, Camilla Cecchi, pianoforte

Classe di Violino, Viola e Musica da Camera del m° G. Roberto Mazzoni
Mercoledì 15 maggio – ore 18.00

- O. Rieding Concertino in Si minore (Andante – Allegro)
Stefania Camatini Di Fede, violino
- J.S. Bach Preludio, Minuetto I e II dalla II Suite per violoncello
Arianna Bandera, violino
- J. Offenbach Can-Can da “Orfeo all’inferno”
Nicole Cazzaniga, violino
- Ch. Norton Evening Star
Alice Passagrilli, violino
- F. Schubert Trio per archi n.1 “Allegro”
Arianna Bandera, violino
G.Roberto Mazzoni, viola
Simone Stefanello, violoncello
- A. Curci Concertino in La minore
Nicole Cazzaniga, violino
- G. Verdi La donna è mobile
Alice Passagrilli e Nicole Cazzaniga, violini
G. Roberto Mazzoni, viola
Giacomo Cazzaniga, violoncello
- O. Rieding Concertino in Si minore (Allegro moderato)
Alice Passagrilli, violino
- J.H. Fiocco Allegro
Nicola Scaramella, violino
- L. van Beethoven Romanza in Fa magg. Op. 50
Arianna Bandera, violino
- G. Roberto Mazzoni, pianista accompagnatore

Classe di Flauto del m° Gianni Biocotino

Mercoledì 15 maggio – ore 20.00

- | | |
|----------------|--|
| B. Marcello | Sonata in Fa magg. per flauto e continuo
Adagio -Allegro -Largo -Allegro
Martina Galbiati, flauto
Gianni Biocotino, pianoforte |
| A. Gretry | Air Lent |
| L.v. Beethoven | Minuetto
Ludovica Sebben, flauto |
| G.P. Telemann | Sonata canonica in Sol min. per 2 flauti
Maura Villa e Sandro Casiraghi, flauto |
| W. Popp | Vortragsstücke op.462
Le nozze al villaggio – Aria bohemien russa
Giulia Corti, flauto
Gianni Biocotino, pianoforte |
| S. Prokof'ev | Sonata in Re magg. op.94 per flauto e pianoforte
Moderato-Scherzo-Andante-Allegro con brio
Sandro Casiraghi, flauto
Riccardo Rijoff, pianoforte |

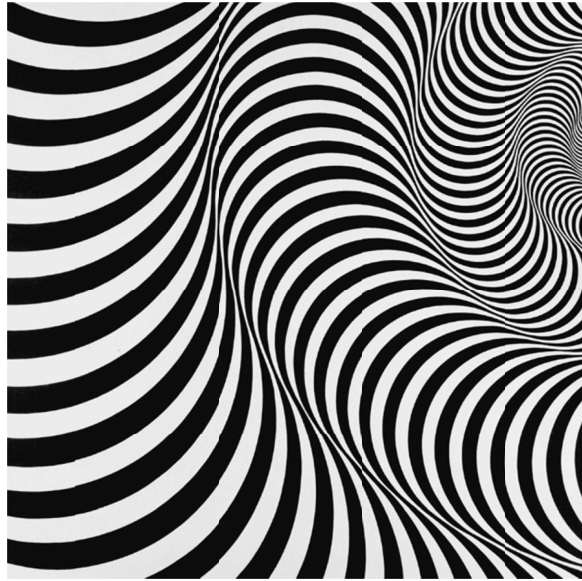
Classe di Pianoforte del m° Alessandra Columbaro
Giovedì 16 maggio – ore 18.30

R. Vinciguerra G. Martin	Celeste (dai Preludi colorati) Boogie n. 1 Giulia Fumagalli, pianoforte
C. Barrat	Beanery Boogie - Butterfinger Boogie Dino Cazzaniga, pianoforte
A.I. Chačaturjan A. Menken	Andantino La bella e la bestia Bianca Rigoni, pianoforte
W.A. Mozart F. Schubert P.I. Čajkovskij	Valzer favorito Valzer op 67 n. 15 Antica canzone francese dall'Album per la gioventù op.39 Licia Viganò, pianoforte
F. Marchetti	Fascination Erica Delvino e Elisa Palumbo, pianoforte
D. Paradisi	Toccata Elisa Palumbo, pianoforte
F. Chopin Ch. Norton	Valzer in La min. (Op. Posth.) Barbed Wire Blues Erica Delvino, pianoforte
L. Mozart J. Hook W.A. Mozart	Burlesque Allegretto Danza tedesca Bianca Rigoni e Giulia Fumagalli, pianoforte

W.A. Mozart Ch. Norton	Andante dalla sonata K545 in Do magg. Hungarian Stomp Rebecca Galbiati, pianoforte
A. Scarlatti M. Clementi	Follia Spiritoso dalla Sonatina op 36 n 3 Alessio Carruggio, pianoforte
E. Satie	Gymnopédie n 1 Nicoletta Campi, pianoforte
C. Debussy	Claire de lune dalla Suite Bergamasque Daniele Giorgi, pianoforte
D. Scarlatti	Sonata K 322 in La magg. Sonata K 27 in Re magg. Alice Chiarello, pianoforte

Classe di Pianoforte del m° Davide Mainetti
Venerdì 17 maggio – ore 21.00

S. Prokof'ev	Tarantella
W.A. Mozart	Rondò "Alla Turca" dalla Sonata in La min. K 331 Francesco Doni, pianoforte
C. Debussy	Claire de lune dalla Suite Bergamasque Beniamina Ossoli, pianoforte
J.S. Bach - A. Leveque	Schafe können sicher weiden dalla Cantata BWV 208
F. Schubert	Improvviso in Sol bem. magg. op.90 n. 3 Elena Sofia Mangola, pianoforte
J.S. Bach	Bourrée dalla Suite inglese n. 2 in La min. BWV 807
C. Debussy	Arabesque n. 1 Chiara Origgi, pianoforte



Classe di Pianoforte del m° Marina Maffezzoli
Sabato 18 maggio – ore 16.00

R. Schumann P.I. Čajkovskij E. Pozzoli	Schnitterliedchen dall'Album per la gioventù op. 68 Antica canzone francese dall'Album per la gioventù op.39 Canto nostalgico - Storiella di altri tempi Elisa Rosselli, pianoforte
J.S. Bach	Suite francese BWV 814 in Si minore Ernesto Corbetta, pianoforte
L.v. Beethoven F. Chopin B. Bartók	Bagatella op. 119 n.1 Valzer in La min. (Op. Posth.) Round Dance da For Children Hommage a J.S.Bach da Mikrokosmos volume III Matilde Elli, pianoforte
J.S. Bach F. Emonts	Minuetto in Sol magg. dal Libro di Anna Magdalena Bach Studio in Re minore Blues Vittoria Nava, pianoforte
C. Debussy M. Cornik L. Farrenc J. Haydn	Gradus ad parnassum, da Children's Corner Film Noir Studio in La minore Andante in La minore Hob I: 53/II Chiara Vismara, pianoforte
G.F. Burgmüller L. Einaudi	Arabesque op. 100 n. 2 I giorni Aurora Fumagalli, pianoforte

B. Bartók	Winter Song da For Children
J. Norton	Winter Memory da Microjazz vol. II
W. Lutoslawskij	Studio in Do
	Sofia Testolina, pianoforte
J.S. Bach	Toccatà in Re min. BWV 913
C. Debussy	La plus que lente
	Arianna Agrati, pianoforte

CALENDARIO SAGGI

				pagina
Mercoledì	08-mag	ore 18.00	Classe di Chitarra del m° M. Cazzaniga	2
			Classe di Chitarra del m° L. Saracino	
Venerdì	10-mag	ore 19.00	Classe di Clarinetto, Sax e Percussioni del m° N. Zuccalà	4
Sabato	11-mag	ore 18.00	Classe di Violoncello del m° M.M. Radaelli	5
	11-mag	ore 20.00	Classe di Clarinetto del m° R. Carbonara	7
Lunedì	13-mag	ore 19.30	Classe di Canto del m° F. Pina Castiglioni	8
Martedì	14-mag	ore 18.00	Classe di Pianoforte del m° R. Rijoff	10
Mercoledì	15-mag	ore 18.00	Classe di Violino e Viola del m° G.R. Mazzoni	12
Mercoledì	15-mag	ore 20.00	Classe di Flauto del m° G. Biocotino	13
Giovedì	16-mag	ore 18.30	Classe di Pianoforte del m° A. Columbaro	14
Venerdì	17-mag	ore 21.00	Classe di Pianoforte del m° D. Mainetti	16
Sabato	18-mag	ore 16.00	Classe di Pianoforte del m° M. Maffezzoli	18