



Provincia di Lecco



dal 2 luglio al 2 agosto
nella Brianza Monzese e Lecchese



suoni mobili 2014

www.suonimobili.it

musicamorfofi

con il contributo di:



Presentiamo questa nuova edizione di Suoni Mobili orgogliosi di quello che è diventato uno dei progetti culturali più significativi per il territorio che, nato su iniziativa pubblica, ha “contagiato” la Brianza lecchese e monzese. L'iniziativa pubblica nella cultura è una leva fondamentale per la crescita, le amministrazioni possono cogliere la sfida della crisi investendo nella bellezza, nell'arte, nella storia, nella creatività del nostro paese e del nostro popolo. Come Consorzio Brianteo Villa Greppi siamo convinti che sia questa la strada per rilanciare non solo l'economia, ma anche l'operosità, l'inventiva, la speranza e la felicità del nostro paese

Il Tavolo degli Assessori alla Cultura del
Consorzio Brianteo Villa Greppi



“State fermi se potete”

Arsene Duevi
alla folla danzante
prima di cantare
Zibidi Zibidi

Sostieni il festival
suoni mobili
con un piccolo contributo
con la Suoni Mobili Card
collezionando e regalando il disco

disco mobile #1 e #2
musica mobile tutto l'anno
in tiratura limitata

suoni mobili

© Musicamorfosi & Consorzio Brianteo Villa Greppi
è un'idea di **Saul Beretta**
e una produzione **Musicamorfosi**
back office **Ilaria La Terra**
visual e web design **Cristina Crippi**
grafica **Naida Tarakcija**
web developer **Mattia Pirini**
twitter creative **Matteo Forresu**
direzione tecnica **Andrea Pozzoli**
relazioni pubbliche **Viviana Bucci**
ufficio stampa **Michele Coralli**

mer 2 luglio h.19.30 Monticello Brianza_Villa Greppi
SUONI MOBILI PARTY aperitivo + presentazione festival

mer 2 luglio h.21.30 Monticello Brianza_Villa Greppi
PICCOLO ATLANTE DELLE COSTELLAZIONI ESTINTE Patrizio Fariselli

gio 3 luglio h.21.30 Monza_Arengario Piazza Roma
AROUND NIRVANA Giovanni Falzone Mosche Elettriche

ven 4 luglio h.20.45 Casatenovo_Valaperta Corte dei Maluretti
NUMERI PRIMI 1 Samuele Telari

dom 6 luglio h.21.30 Renate_Piazza Don Pasquale Zanzi
TANGO APPASSIONATO Duo Gardel

lun 7 luglio h.21.30 Veduggio con Colzano_Piazza Italia
MOLTO APPASSIONATO Fausto Beccalossi e Claudio Farinone

mar 8 luglio h.19.00 Monza_Arengario Piazza Roma
NUMERI PRIMI 2
Francesco Granata e Riccardo Cellacchi + Filippo Farinelli e Jacopo Taddei

mer 9 luglio h.20.30 Sirtori_Azienda Agricola Tre Noci via Bornò
NUMERI PRIMI 3 TRAMONTO IN VIGNA Viviana Lasaracina

gio 10 luglio h.21.30 Monza_Arengario Piazza Roma
VIOLONS BARBARES I Violons Barbares (Francia Mongolia Bulgaria)

ven 11 luglio h.21.30 Oreno_Piazza S. Michele
VIOLONS BARBARES II Violons Barbares (Francia Mongolia Bulgaria)

lun 14 luglio h.21.30 Sirtori_Villa Besana via Giovanni Besana 2
ISOLE & PIANURE Paolo Angeli e Dandarvanchiing Enkjargaal

mar 15 luglio h.18.00-24.00 Lissone_Palazzo Terragni
MARATONA CINEMA BALKANICO ospite speciale Roberta Biagiarelli

mer 16 luglio h.21.30 Bulciago_Villa Taverna via Volta 1
LA GRANDE GUERRA Francesco Bearzatti e Angelo Comisso

gio 17 luglio h.21.30 Casatenovo_Rogoredo_Villa Giambelli
BRADIPO TRIDATILLO Roberto Zanisi

ven 18 luglio h.20.30 Lissone_Vigili del Fuoco via Martiri della Libertà 77
GULASH CONCERTO Janos Hasur (Ungheria)

sab 19 luglio h.21.30-24.00 Desio_Villa Tittoni
NOTTURNI Sax & Tango_Pregliera ecumenica per la salvezza della cultura e dell'arte

dom 20 luglio h.16.45 | 17.30 | 18.15

Casatenovo_Chiesina di S. Margherita

DAL BASSO IN ALTO Tito Mangialajo Rantzer

dom 20 luglio h.19.30 Casatenovo_Trattoria del volo
BESTIARIO PER VIOLONCELLO Barbara Bertoldi

dom 20 luglio h.21.30 Casatenovo_Villa Mariani
MADIBA (Omaggio a Nelson Mandela)_Insingizi (Zimbabwe)

lun 21 luglio h.21.30 Sirtori_Circolo Tennis Sirto via Lissolo 16
TENNIS FISA Nadio Marengo vs Carmine Ioanna

mar 22 luglio h.21.30 Merate_Villa dei Cedri
CALIMERO Carmine Ioanna

mer 23 luglio h.21.30 Lissone_Biblioteca Civica
AL DI LÀ DEL CAOS incontro con l'autrice Elvira Mujcic

gio 24 luglio h.21.30 Rovagnate_Oasi Galbusera Bianca
TWO YOU Pedro Kouyatè e Tetè Da Silveira

ven 25 luglio h.21.30 Arcore_Villa Borromeo
PEDRO KOUYATE' Pedro Kouyatè (Mali)

sab 26 luglio h.21.30 Cornate d'Adda_Piazza XV Martiri
SHAMAN SHOWMAN Arsene Duevi trio ft Pedro Kouyatè

dom 27 luglio h.21.00 Cremella_Villa Del Bono
IL DUELLO Nadio Marengo e Adalberto Ferrari

lun 28 luglio h.21.30 Sirtori_Chiesina dell'Assunta di Villa Besana
SAX & SERPENTONE Michel Godard e Gavino Murgia

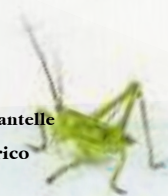
mar 29 luglio h.21.30 Perego_Agriturismo La Costa
RONDINE Eloisa Manera

mer 30 luglio h.21.30 Desio_Villa Tittoni
RADIO ELETTRICA Giovanni Falzone Mosche Elettriche

gio 31 luglio h.21.30 Seveso_Villa Dho
CLASSICA MINESTRA Stefano Nozzoli

ven 1 agosto h.21.30 Lissone_Piazza Libertà
BARO DROM ORKESTAR Balkan Gipsy Klezmer & Tarantelle

sab 2 agosto h.19.30-01.00 Missaglia_Centro storico
MISSAGLIA (MIDSUMMER) NIGHT'S DREAM



sab 12 luglio h.16.30-18.30 Triuggio_Giardini via Diaz 40

PLAY! 1_BatMobile con Gino Carravieri

ven 18 luglio h.19.00-21.30 Verano Brianza _via Don De Micheli

PLAY! 2_Creare l'incanto con Marcella Fanzaga e Tetè Da Silveira

sab 19 luglio h.16.30-18.30 Monticello Brianza _Scuole Medie

PLAY! 3_Imagination Playground al Griglia Party

dom 27 luglio h.16.30-18.30 Cassago _Parco Rus Cassiciacum Piazza Italia Libera

PLAY! 4_Fata Sbadata con M.Martino, R.Zanisi e S.Nozzoli

sab 2 agosto h.16.30-18.30 Merate_Area Cazzaniga

PLAY! 5_Piantala con quei bonghi con Tetè Da Silveira

PLAY!

Imagination Playground è una piattaforma di gioco assolutamente inedita per l'Italia. La sua concezione innovativa dello spazio, disegnata per incoraggiare i bambini a sognare, costruire, esplorare infinite possibilità creative, scatena il divertimento, sviluppa abilità sociali e spirito collaborativo, migliora la concentrazione e la capacità di risolvere problemi. In questa edizione di Suoni Mobili Musicamorfosi la propone da sola o abbinata a uno o più momenti musicali giocosi e divertenti per affermare che suonare e giocare sono un po' la stessa cosa...

PLAY!

L'area gioco **mobile** di Musicamorfosi a partire da 0 anni in su





sab 12 luglio h.11.00-18.00

MUSIC LAB 1_Suona con Fabien Guyot Oreno

Sede Acli piazza San Michele

INFO 331 4519922

Fabien Guyot percussioni di ogni tipo

Percussionista contemporaneo di formazione classica, Fabien Guyot è entrato in contatto con numerose tradizioni strumentali a partire dalle percussioni iraniane e maghrebine, allargando in questo modo le proprie competenze e la propria perizia tecnica. Questo, ma non solo, ne fa ormai uno di quei percussionisti eclettici e molto preparati che vivono il mondo delle musiche di confine. Il suo seminario, aperto a tutti, può essere l'occasione unica per imparare i segreti di alcuni strumenti meno noti e meno utilizzati in Occidente e per confrontarsi con un incredibile musicista, capace di suonare e far suonare anche le pagine gialle

Seminario € 15 - ridotto Suoni Mobili card € 10

SOCIAL MUSIC

i seminari di **Suonimobili** per ogni tipo di abilità

*«Nella mente di principiante ci sono molte possibilità,
nella mente di esperto, poche»*
Shunryu Suzuki

La dimensione sociale è parte integrante di Musicamorfosi e di Suoni Mobili fin dalla sua nascita. La musica è un valore che vogliamo prima di tutto condividere non solo per quanto riguarda l'ascolto, ma anche direttamente nella sua pratica. Come? Attraverso il coinvolgimento di tutti coloro che hanno voglia di cimentarsi nella partecipazione attiva ai nostri seminari. In genere non servono competenze musicali specifiche, ma tanta voglia di mettersi in gioco

dom 13 luglio h.11.00-18.00

MUSIC LAB 2_Canta con Epi Oreno

Sede Acli piazza San Michele

INFO 331 4519922

Lo straordinario cantante mongolo, Dandarvaanchig Enkhjargal, soprannominato "Epi", offre la possibilità di scoprire i segreti del canto tipico delle tradizioni del suo paese, la Mongolia. In particolare il suo laboratorio, aperto a tutti, cantanti e non, è incentrato sull'insegnamento delle tecniche di canto armonico o difonico (overtone singing), il canto Hömmei e il Kargyraa (undertone singing). Non sono richieste particolari competenze musicali, ma tanta curiosità e tanta voglia di scoprire le potenzialità della propria voce

Seminario € 30 - ridotto SuperCori e Suoni Mobili card € 20



ph. VZoppellaro



multi
Città di Lissone
OSMANTO

dom 13 luglio h.11.00-19.00
MUSIC LAB 3_ Danza con Dimitar Gougov
(Gadulka Power)

Lissone

Casa di riposo Agostoni via Bernasconi 14

INFO 331 4519922

Dimitar Gougov gadulka | Silvio Lorenzato danza

Seminario di musica e danza bulgara, e più in generale dell'Est Europa, con Dimitar Gougov, il grande suonatore di gadulka (il violino verticale bulgaro) dei Violon Barbares e il maestro di danze popolari Silvio Lorenzato. Danze in cerchio di vario livello, accompagnate dai ritmi tipici di molti altri paesi balcanici come la Romania, la Croazia, la Serbia, l'Albania e la Macedonia. Un programma vastissimo, che riscuote sempre grande interesse da parte degli appassionati di ballo folk, ma non solo, un'occasione di socialità in un luogo particolare con l'attivazione delle associazioni del territorio
Il workshop è gratuito e aperto a tutti. Occorre prenotarsi!

dom 20 luglio h.15.00-18.00
MUSIC LAB 4_ Canta con Insingizi

Rovagnate Galbusera Bianca

via Galbusera Bianca 2

INFO 331 4519922

Un tuffo nello stile vocale africano 'mboube, il canto degli operai zulu, reso celebre da "Graceland" di Paul Simon. I canti sono spesso basati sulla struttura responsoriale, tipica della musica africana: il leader canta una frase e gli altri cantanti rispondono in armonia. La gamma di suoni ispirati dalla natura, sfruttando la varietà fonetica offerta dalla lingua, conferisce a questa musica corale un ritmo che spinge inevitabilmente alla danza. Il workshop è aperto a tutti e non sono necessarie particolari competenze musicali

Seminario €20 - ridotto SuperCori e Suoni Mobili card €15





mer 2 luglio h.19.30

SUONI MOBILI PARTY

Monticello Brianza

Villa Greppi | via Monte Grappa 21

INFO 331 4519922

h.19.30

Aperitivo e presentazione del festival

h.21.30

K. Stockhausen Tierkreis **Stefano Nozzoli** piano

U. Sisask La Via Lattea **Stefano Nozzoli** e **Andrea Zani** piano

h.22.00

Piccolo Atlante delle Costellazioni Estinte

Patrizio Fariselli piano e modulatore ad anello

in caso di maltempo c/o Scuderie di Villa Greppi

cibi mobili a cura dell'Oasi di Galbusera Bianca dalle 19.30

mer 2 luglio h.21.30

PICCOLO ATLANTE DELLE COSTELLAZIONI ESTINTE

Monticello Brianza

Villa Greppi | via Monte Grappa 21

in collaborazione con il Gruppo Amici del Cielo di Barzago

INFO 331 4519922

Una notte dedicata alla scoperta musicale delle stelle attraverso due composizioni per pianoforte, La Via Lattea di U.Sisask e Tierkreis di K. Stockhausen, l'intervento divulgativo a cura del gruppo Amici del Cielo di Barzago e la straordinaria presenza del pianista degli Area, Patrizio Fariselli, che presenta il suo ultimo progetto: dodici improvvisazioni per pianoforte e modulatore ad anello.

Così Fariselli inquadra il suo lavoro: «fino agli anni Venti del Novecento, quando l'Unione Astronomica Internazionale fissò, in modo definitivo, la nomenclatura del cielo in ottantotto costellazioni tutte quelle che non rientrarono nel novero "ufficiale" divennero costellazioni estinte»



gio 3 luglio h.21.30

AROUND NIRVANA

Monza

Piazza Roma | Arengario

INFO 039 2372222

Giovanni Falzone Mosche Elettriche

Giovanni Falzone tromba & effetti umani | Valerio Scrignoli chitarra | Danilo Gallo basso | Riccardo Tosi batteria

Nuovissimo progetto di Giovanni Falzone e le sue Mosche Elettriche, Around Nirvana, dedicato al celebre gruppo grunge americano di Kurt Cobain, al quale vengono presi in prestito una manciata di riff per rimescolarli in una potentissima salsa HardJazzRock che reinventa un repertorio ancora molto amato. Il segreto della ricetta di Falzone nei confronti della musica di tanti mostri sacri come Hendrix, Morricone, Coleman o i Led Zeppelin è quello di manipolare la materia sonora originale, modificandone la forma, ma preservandone la più intima essenza. Un classico del rock anni '90 come Blew nelle mani delle Mosche Elettriche apre nuove dimensioni sia ai fan dei Nirvana che agli appassionati di jazz

ven 4 luglio h.20.45

NUMERI PRIMI 1

Casatenovo

Curt di Malurett | via San Carlo 11 Valaperta località Rimoldo

INFO 331 4519922

Samuele Telari bayan

Il ciclo Numeri Primi, realizzato in collaborazione con la Gioventù Musicale Italiana, consiste nell'offerta musicale di alcuni tra i più talentuosi giovani interpreti classici, vincitori di importanti premi internazionali.

Samuele Telari, virtuoso di bayan ossia la fisarmonica cromatica, è vincitore di Audizioni Nazionali della Gioventù Musicale 2013 e del Primo Premio nella categoria Concertisti al prestigioso Concorso Città di Castelfidardo. In programma capolavori del calibro del Preludio e Fuga in si minore di J. S. Bach e dell'Inverno di Antonio Vivaldi

in caso di maltempo c/o Chiesina della Madonna della Neve





dom 6 luglio h.21.30
TANGO APPASSIONATO
Renate

Piazza Don Pasquale Zanzi

INFO 0362 924116

Duo Gardel

Gianluca Campi fisarmonica | Claudio Cozzani pianoforte

Passione, nostalgia, virtuosismo sono le caratteristiche di un programma appassionatamente intriso di tango e costruito attorno alle tastiere di due strumentisti di grande esperienza. Una girandola argentina, ma non solamente, tra i grandi classici come El día que me quieras, Volver, Por una cabeza di Carlos Gardel, le più recenti composizioni di Richard Galliano come New York Tango e l'immane fuoco di Astor Piazzolla

in caso di maltempo c/o Centro Culturale di via Montessori

lun 7 luglio h.21.30
MOLTO APPASSIONATO
Veduggio con Colzano
Piazza Italia

INFO 331 4519922

Fausto Beccalossi fisarmonica | Claudio Farinone chitarra

Un album di ritagli dal variegato gusto estetico, ideato e realizzato da due musicisti dal grande estro strumentale come Fausto Beccalossi e Claudio Farinone, l'uno, fisarmonicista di impronta principalmente jazzistica, l'altro, chitarrista classico di formazione, ma intimamente votato all'improvvisazione. Sullo sfondo alcuni importanti autori contemporanei come Egberto Gismonti, Ennio Morricone e Astor Piazzolla. Due gli approcci creativi, una la musica che ne scaturisce: errante nella forma, ma intimamente latina nell'anima

in caso di maltempo Sala Teatrale M. Cicero in viale Segantini 10



ph. C. Crippi



mar 8 luglio h.19.00

NUMERI PRIMI 2

Monza

Piazza Roma | Arengario

INFO 039 2372222

Francesco Granata pianoforte e Riccardo Cellacchi fagotto
Jacopo Taddei sax e Filippo Farinelli pianoforte

Una doppia coppia di giovanissimi musicisti classici.

I primi, Granata e Cellacchi sono vincitori delle Audizioni Nazionali della Gioventù Musicale 2013 e presentano un programma classico che prende le mosse dalla Sonata in fa minore per fagotto e basso continuo di G.P. Telemann, per coinvolgere J. S. Bach, Antonio Torriani e J. Brahms con i suoi Sechs Klavierstücke op.118.

Taddei e Farinelli si muovono invece su terreni più legati al recente passato tra minimalismo e Novecento statunitense

mer 9 luglio h.20.00

NUMERI PRIMI 3 TRAMONTO IN VIGNA

Sirtori

Azienda Agricola Tre Noci via Bornò

INFO 039 9215033

Viviana Lasaracina piano

Classe 1988, Viviana Lasaracina si diploma con il massimo dei voti, lode e menzione speciale presso il Conservatorio "Nino Rota" di Monopoli e si perfeziona con Virsaladze, Jasinski, Lonquich, Martinez Mehner e altri. Ha vinto le Audizioni Nazionali della Gioventù Musicale d'Italia 2011 e il Carnegie Recital Debut Audition 2013.

Presenta un programma virtuosistico con composizioni di Muzio Clementi, F. Liszt, I. Albéniz

*in caso di maltempo Villa Patrizia
via Resegone a Bevera www.villapatrizia.org*



gio 10 luglio h.21.30

VIOLONS BARBARES I

Monza

Arengario | Piazza Roma

INFO 039 2372222

Dandarvaanchig Enkhjargal morin khuur e canto diplofonico
Dimitar Gougov gadulka e voce | Fabien Guyot percussioni

Un trio, anzi un power-trio. Un musicista viene dalla Mongolia, un altro dalla Bulgaria, l'ultimo dalla Francia. Si sono ritrovati insieme, facendo tesoro delle proprie tradizioni musicali, ma al tempo stesso si sono inventati un suono che è solamente loro: quello che mette insieme il morin khuur e il canto diplofonico mongoli con la gadulka bulgara e ogni genere di percussioni.

Contaminazione di linguaggi tra emozioni forti, ritmi coinvolgenti e umorismo irresistibile. I Violons Barbares sono uno di quei gruppi assolutamente genuini nella propria essenza globalizzata. Tornano a Suoni Mobili dopo gli straordinari successi del 2012, presentando il loro ultimo disco, Sauleim Ai, uscito per World Village Harmonia Mundi in gennaio

ven 11 luglio h.21.30

VIOLONS BARBARES II

Oreno

Piazza S. Michele

INFO 331 4519922

Dandarvaanchig Enkhjargal morin khuur e canto diplofonico
Dimitar Gougov gadulka e voce | Fabien Guyot percussioni

I Violons Barbares incarnano perfettamente lo spirito nomade dei musicisti di oggi capaci di mettere in campo linguaggi apparentemente lontani e condurre il pubblico attraverso un viaggio musicale: in questo caso dall'Europa orientale (Bulgaria, Romania e Macedonia) fino alla Mongolia. Ironia, umorismo e grande spessore musicale rendono viva la loro presenza sul palco: un fenomenale "violinista" e cantante mongolo (virtuoso di morin khuur), un altro fantastico "violinista" alla gadulka, strumento che tra le sue mani diventa una Stratocaster come quella di Jimi Hendrix e un indemoniato percussionista che agita pentole e tamburi di ogni parte del mondo.

in caso di maltempo c/o Chiesa di S. Michele Arcangelo

cibi mobili a cura dell'Oasi di Galbusera Bianca dalle 19.30



ph.C.Crippi



lun 14 luglio h.21.30

IOLE & PIANURE

Sirtori

Villa Besana | via Giovanni Besana 2

INFO 039 9215033

Dandarvaanchig Enkhjargal morin khuur e canto diplofonico
Paolo Angeli chitarra sarda preparata, voce

Due archi che si incontrano: da una parte quello di uno strumento antichissimo, il morin khuur mongolo, dall'altra quello di una chitarra sarda (anch'essa antica di tradizione) ma attualizzata da una complessa costruzione di apparecchiature che la rendono "preparata", quindi pronta ad accogliere i suoni della modernità. Come se non bastasse intervengono anche le voci, il bordone gutturale che evoca i suoni della steppa e il tipico vibrato del canto popolare sardo. A confronto due interpreti, Epi e Paolo, eredi, dalle rispettive tradizioni, di grandi patrimoni culturali messi a disposizione di mescolanze sempre nuove e inaspettate

in caso di maltempo Villa Patrizia

via Resegone a Bevera www.villapatrizia.org

cibi mobili a cura dell'Oasi di Galbusera Bianca dalle 19.30



mar 15 luglio h.18.00-24.00

MARATONA DI CINEMA BALCANICO

Lissone

Palazzo Terragni | Piazza Libertà

INFO 331 4519922

Un poker di film dal nuovo scenario balcanico. Ospite speciale Roberta Biagiarelli, autrice del documentario Souvenir Srebrenica, entrato nella rosa dei cinque finalisti al Premio David di Donatello

ore 18.00

Benvenuto Mr. President di Pjer Žalica (Bosnia Erzegovina)

ore 20.00 Cortometraggi

ore 20.30 Souvenir Srebrenica di Roberta Biagiarelli e Luca Rosini (Italia)

ore 22.30 Karaula di Rajko Grlic (Croazia)

ore 24.00 Vengo da Titov Veles di Teona Mitevska (Macedonia)



mer 16 luglio h.21.30

LA GRANDE GUERRA

Bulciago

Villa Taverna Pegazzano Riccardi | via Volta 1

INFO 331 4519922

Francesco Bearzatti sax e clarinetti

Angelo Comisso piano

Una riflessione musicale attorno a uno dei più tragici ed oscuri eventi del secolo scorso e della storia dell'umanità: la Prima Guerra Mondiale. Una suite per pianoforte e sax in più quadri musicali descrive la vita interiore di un soldato al fronte, prendendo avvio dal momento della lettera di "chiamata alle armi" e passando attraverso la vita di trincea. Nel finale un immaginario ballo conciliatore tra i giovani soldati dei due fronti avversi. Un lavoro di stampo jazzistico scritto a quattro mani da Bearzatti e Comisso, entrambi già ospiti del festival rispettivamente con Tinissima Quartet e Markus Stockhausen

in caso di maltempo c/o palestra Scuola Primaria "Don Lorenzo Milani" via Roma



gio 17 luglio h.21.30

BRADIPO TRIDATILLO

Casatenovo

Rogoredo | Villa Giambelli via San Gaetano

INFO 331 4519922

Roberto Zanisi cümbüs, steel pan, bouzouki, darbuka, cayon

Imbraccia strumenti a corda come il cümbüs turco, il bouzouki greco, lo çifteli albanese, percuote strumenti a percussione come l'arabo dumbek o crea melodie cromatiche con lo steel pan di Trinidad e Tobago, usa la voce e percorre generi provenienti da ogni parte del mondo, rimescolandoli secondo un gusto molto personale. Bradipo Tridattilo è il nuovo one-man-band show di Roberto Zanisi, uno dei più eclettici polistrumentisti in circolazione: strumenti popolari per una musica libera di viaggiare oltre ogni confine

in caso di maltempo c/o Salone dell'Oratorio di Rogoredo via S. Gaetano di fronte a Villa Giambelli





ven 18 luglio h.20.30

GULASH CONCERTO (one man food and show)

Lissone

Sede Vigili del Fuoco | viale Martiri della Libertà 77

INFO 039 7397271

Janos Hasur (Ungheria)

Gulash (porkolt) violino e racconti

Gulash Concerto è una serata "gastro-musicale", che comincia con il celebre piatto ungherese, il gulash e il suo contorno tradizionale, i nokedli (gnocchetti di farina), il tutto preparato da Janos Hasur, violinista, affabulatore, nonché primo violinista della storica Teaterorchestra di Moni Ovadia. Dopo la degustazione inizia il concerto di violino solo, tra musica dell'Est Europa (Ungheria, Transilvania, Romania, Bulgaria e Klezmer), barzellette, aneddoti e storielle.

Musica e cucina preparati da un autentico violinista magiaro

Degustazioni ungheresi + vino o acqua € 7

Prenotazioni 331 4519922 info@suonimobili.it

Concerto a ingresso libero

ph.M.Soulé



sab 19 luglio h.21.30-24.00

NOTTURNI Sax & Tango

Pregghiera ecumenica per la salvezza della cultura e dell'arte

Desio

Villa Tittoni | via Lampugnani 66

INFO 331 4519922

Un rito collettivo e partecipato per invadere gli spazi di Villa Tittoni e del suo parco. Una preghiera universale che sgorga dalle liriche di Emilio Isgrò per abbracciare l'universo, la vita e tutto quanto

Celebrando Adolph Sax, designer e costruttore di strumenti musicali che nel 1846 inventò e brevettò il "sax"

I NOTTURNI sono un format di Musicamorfosi nel quale una serie di performances accadono contemporaneamente

Ingresso € 5 - tutte le info www.parcodelleculture.it



Comune di Casatenovo

ph.D.Codazzi



dom 20 luglio h.16.45 | 17.30 | 18.15

DAL BASSO IN ALTO

Casatenovo

Chiesina di S. Margherita | via G. Parini

INFO 331 4519922

Tito Mangialajo Rantzer contrabbasso e fischio

Dopo aver inciso come side-man circa ottanta dischi, il bassista Tito Mangialajo Rantzer, una delle figure di riferimento del jazz italiano, ha prodotto il disco in solo "Dal basso in alto", che contiene alcune importanti dediche ai musicisti che abitano il suo universo musicale, a partire dal contrabbassista inglese Dave Holland e dal suonatore di oud algerino Cheik Salim Fergani, al multistrumentista free Sam Rivers, alla cantante e partner musicale di Tito Francesca Ajmar e al grande Ed Blackwell. Nell'intimità della chiesina di S.Margherita un'intrigante esplorazione di suoni

Visita guidata della Chiesina a cura di Brig
Prenotazione consigliata info@suonimobili.it 331 4519922



Comune di Casatenovo



dom 20 luglio h.19.30

BESTIARIO PER VIOLONCELLO NARRANTE

Casatenovo

Trattoria del Volo | via Castelbarco 4

INFO 331 4519922

Barbara Bertoldi violoncello e voce

Musicista dall'età di 4 anni, violoncellista e insegnante, Barbara Bertoldi ha una lunga esperienza concertistica internazionale che l'ha portata a esibirsi in formazioni classiche in tutta Europa. È co-fondatrice dell'Ensemble degli Affetti, che si dedica alla prassi esecutiva della musica barocca con strumenti originali. Da qualche anno ha iniziato a divertirsi scrivendo canzoni comiche per violoncello e voce che hanno composto la raccolta contenuta nel cd "Bestiario per violoncello narrante"

Il concerto è gratuito | Aperitivo € 9



dom 20 luglio h.21.30

MADIBA (omaggio a Nelson Mandela)
Casatenovo

Villa Mariani | via Don Buttafava 54

INFO 331 4519922

Insingizi (Zimbabwe)

Gli Insingizi sono tre cantanti che provengono dallo Zimbabwe e raccontano in modo originale e coinvolgente il continente Africa con la loro musica fatta di voce e percussioni.

Propongono il classico stile vocale africano 'mboube, il canto degli operai zulu reclutati nelle campagne e portati a lavorare in miniera, reso celebre in tutto il mondo da Paul Simon. Tornano in Italia con il nuovo spettacolo "Our Tribute to Madiba" in cui ricordano Nelson Mandela, eroe moderno e icona dei diritti civili. A lui rendono omaggio interpretando alcune delle tante canzoni divenute anche inni della lotta anti-apartheid

cibi mobili a cura dell'Oasi di Galbusera Bianca dalle 19.30



lun 21 luglio h.21.30

TENNIS FISA

Sirtori

Circolo Tennis Sirtori | via Lissolo 16

INFO 039 9215033

Nadio Marengo fisarmonica vs Carmine Ioanna fisarmonica

Due fuoriclasse della fisarmonica. Nadio Marengo, uno che spazia da Piazzolla a Vivaldi, dalle canzoni popolari alla musica balcanica e Carmine Ioanna jazzista fantasioso e aperto al confronto di generi. Si fronteggiano all'interno di un campo da gioco. Al posto delle racchette imbracciano due strumenti e i set dell'immaginaria partita vengono composti dai repertori che reciprocamente i due si scambiano: tango, valzer, mazurche e standard jazz, di qua e di là dalla rete. Un format giocoso che è ormai diventato un classico del nostro festival

in caso di maltempo c/o Palestra Comunale via Ceregallo

cibi mobili a cura dell'Oasi di Galbusera Bianca dalle 19.30



Città di Merate



ph. C. Crispi

RESIDENZA SANTARIA RSA
VILLADEICEDRI
www.villadeicedri.it

mar 22 luglio h.21.30

CALIMERO
Merate

Villa dei Cedri | via Monte Grappa 59

INFO 039 59101

Carmine Ioanna fisarmonica

Un diploma in Conservatorio, una borsa di studio alla Berkley College Of Music di Boston e al tempo stesso con un'autentica vocazione artistica per il jazz, Ioanna collabora da tempo con alcuni importanti jazzisti italiani e stranieri come Luca Aquino, Ramberto Ciammarughi, Paolo Tombolesi, Greg Burk, e molti altri. È membro stabile del sestetto di Leo Quartieri e della Big Band del Conservatorio "L.Reffice". Un musicista eclettico e curioso capace di osare e inventare

mer 23 luglio h.21.30

AL DI LÀ DEL CAOS cosa rimane dopo Srebrenica

Lissone

Biblioteca Civica | Piazza IV Novembre 2

INFO 039 7397271

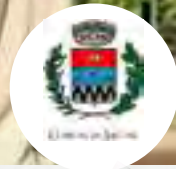
Incontro con la scrittrice Elvira Mujcic

Elvira Mujcic: nata nel 1980 in Serbia, vissuta in Bosnia, profuga in Croazia, residente in Italia. Scrittrice e traduttrice laureata in lingue e letterature straniere, vive e lavora a Roma. Ha pubblicato per Infinito edizioni: "Al di là del Caos" (2007), "E se Fuad avesse avuto la dinamite" (2009), "Sarajevo: la storia di un piccolo tradimento" (2011), "La lingua di Ana" (2012). Per il teatro ha scritto "I quaderni di Nisveta" e assieme a Simone Gandolfo "Ballata per un assedio". Ha tradotto in italiano libri di Slavenka Drakulic e Robert Periši



Città di Lissone

multi
multi



mer 24 luglio h.21.30

TWO YOU

Oasi Galbusera Bianca

Rovagnate | via Galbusera Bianca

INFO 331 4519922

Pedro Kouyaté voce, chitarra e kora
Teté Da Silveira percussioni

Nei suoi anni dell'adolescenza in Mali, Pedro Kouyaté porta avanti un prezioso apprendistato musicale all'interno del gruppo di Toumani Diabaté. Dopo aver conseguito la laurea in antropologia, si unisce al grande bluesman Boubacar Traoré. Trasferitosi a Parigi fonda un proprio gruppo, Pedro Kouyaté & Band. Presenta ora dal vivo il suo nuovo album "Tramontane", una suggestiva raccolta di blues africano, impreziosito da una voce profonda e dal possente groove della sua chitarra, ruvida nel tessere accompagnamenti, limpida e raffinata negli assolo. In questo primo dei tre concerti a Suoni Mobili si presenta assieme al percussionista Teté da Silveira

gio 25 luglio h.21.30

PEDRO KOUYATÉ

Arcore

Villa Borromeo | Largo V. Vela 1

INFO 039 9215033

Pedro Kouyaté (Mali) voce, chitarra e kora

Se pensate al musicista del Mali come a un guardiano delle tradizioni, allora Pedro Kouyaté non è il tipico griot. Anche lui come molti celebri griot, racconta delle storie ma si tratta di racconti che guardano più alla complessità del presente che alla linearità del passato. È la sua musica ad affondare le proprie radici in una matrice che è la stessa che ha dato origine al blues al di là dell'oceano. E a suo modo, un concerto in solo di questo artista crea un link immaginario con un blues rurale, così intimamente africano, così esteriormente universale



sab 26 luglio h.21.30

SHAMAN SHOWMAN

Cornate d'Adda

Piazza XV Martiri

INFO 039 6885004

Arsene Duevi trio ft Pedro Kouyaté

Arsene Duevi voce e chitarra | Tetè Da Silveira djembè e tamburi ad acqua | Roberto Zanisi cumbus steel pan, buzuki ft Pedro Kouyaté kora, voce e chitarra

Un'inedita alchimia, di quelle che capitano solamente nei luoghi che offrono ai musicisti di passaggio la possibilità di incontrarsi e sperimentare nuovi percorsi. E così il maliano Pedro Kouyaté (parigino di adozione) incontra il trio del nostro togolese Arsene Duevi (da diversi anni milanese) per un concerto che riporta i loro protagonisti al luogo primigenio da cui tutti proveniamo e dove molta musica assolutamente magica ritorna, la grande Madre Africa, da qualche millennio terra di incontri e di mescolanze

in caso di maltempo Cine Teatro Ars c/o Oratorio via Volta 54



dom 27 luglio h.21.00

IL DUELLO

Cremella

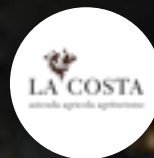
Villa Del Bono | via Cadorna 38

INFO 039 9215033

Nadio Marengo fisarmonica

Adalberto Ferrari sax, clarinetto e pifferi delle 4 province

Due strumenti sensuali come il sax e la fisarmonica si sfidano in un contest musicale tra tanghi e milonghe, standard sudamericani che sconfinano nella bossanova, uno contro l'altro, oppure uno insieme all'altro tra jazz e tango, klezmer o swing, senza confini. Alla fisarmonica Marengo, ai sax, clarinetti e pifferi delle quattro province, Ferrari, due volti ormai noti al pubblico di Musicamorfosi, reduci da una trionfale serata al Blue Note di Milano



lun 28 luglio h.21.30

SAX & SERPENTONE

Sirtori

Chiesina dell'Assunta Villa Besana | via Giovanni Besana 2

INFO 039 9215033

Michel Godard tuba, serpentone
Gavino Murgia sax, voce, campioni

Profonda come la voce da tenores sardi di Gavino Murgia, profondi come i registri degli strumenti di Michel Godard, la tuba e il serpentone (antesignano barocco del primo). In contrapposizione il timbro del sax soprano di Murgia che crea il giusto equilibrio all'interno di un viaggio che prende le mosse dalla musica barocca per sconfinare nelle moderne contaminazioni del jazz. Un duo straordinario che ha infuso le atmosfere delle rispettive tradizioni musicali per creare qualcosa di unico e irripetibile

*in caso di maltempo Villa Patrizia
via Resegone a Bevera www.villapatrizia.org*

cibi mobili a cura dell'Oasi di Galbusera Bianca dalle 19.30

mar 29 luglio h.21.30

RONDINE

Perego

Azienda Agricola Agriturismo La Costa | via Curone 15

INFO 039 9215033

Eloisa Manera violino elettronica

"Rondine" è il nome dell'album di esordio solista di Eloisa Manera, un titolo che sembra suggerire le innumerevoli migrazioni dell'eclettica violinista, cresciuta nel vivaio Musicamorfo, compositrice e improvvisatrice. Otto tracce tra jazz e suggestioni ambient, echi di Bartók, filtrati dal minimalismo di Steve Reich, dialoghi tra field recording urbani e lontane suggestioni barocche. Un approccio molto trasversale, come le prestigiose collaborazioni che l'artista italo-spagnola può vantare, a cominciare da Mark Feldman, Lang Lang, Herbie Hancock, Noa, Mario Brunello, Marlene Kuntz, e moltissimi altri



ph. M. Anderlini



mer 30 luglio h.21.30

RADIO ELETTRICA

Desio

Villa Tittoni | via Lampugnani 66

INFO 331 4519922

Giovanni Falzone Mosche Elettriche

Giovanni Falzone tromba & effetti umani | Valerio Scignoli chitarra | Danilo Gallo basso | Riccardo Tosi batteria

Una radio impazzita sulle cui onde a modulazione di frequenza spuntano temi celebri di brani del recente passato e qualcosa da tempi ancor più antichi: dai Nirvana a Mozart, da Hendrix a Rossini, dai Led Zeppelin a Verdi. Uno accanto all'altro, mescolati e trasformati dall'estro e dalla magia della tromba di Falzone. Una notte hard-rock-classic-jazz nella quale i confini spariscono e ci si può lasciare andare al gioco dei rimandi e delle relazioni che si possono cogliere all'interno dei grandi repertori

Ingresso € 5



gio 31 luglio h.21.30

CLASSICA MINESTRA

Seveso

Villa Dho | via Cacciatori delle Alpi 3

INFO 0362 507944

Stefano Nozzoli piano

Corsi di perfezionamento con Franco Donatoni e Bruno Canino, collaborazioni prestigiose come quelle con K. Stockhausen, Giorgio Bernasconi, vincitore del Premio d'interpretazione allo Stockhausen Festival con l'esecuzione di 3Xrefrain 2000 per pianoforte vibrafono e celesta. Stefano Nozzoli è un interprete classico a tutto tondo, in grado di rapportarsi con uguale rigore sia alla tradizione classica che ai repertori contemporanei. Il suo recital in questo caso sarà orientato alla tradizione con una serie di evergreen come le Dodici variazioni per pianoforte su Ah, vous dirais-je, Maman di W. A. Mozart o le Goldberg di J. S. Bach

Villa Dho è oggi anche sede di una comunità familiare. villa storica incastonata in un parco di sei ettari, protetta dalle belle arti, necessita di urgenti e importanti interventi di restauro. Aiutaci a salvarla con una donazione minima di 5 euro.



ph. C. Crippi



ven 1 agosto h.21.30

BARO DROM ORKESTAR

Lissone

Piazza Libertà

INFO 039 7397271

Balkan Gipsy Klezmer & Tarantelle

Baro Drom, in lingua romani, è la “lunga strada” che ha condotto gli antenati degli zingari dalle valli del Rajasthan al cuore dell’Europa. Questa antichissima popolazione ha portato colori, suoni e tradizioni culturali a tutt’oggi ancora molto vitali. La Baro Drom Orkestar, fondata nel 2010, propone un itinerario musicale che corre lungo questa antica via, toccando le horas rumene, le czardas ungheresi, il jazz gitano, il klezmer e i suoni del Mediterraneo, dalla pizzica salentina al rebetiko greco. Un coinvolgente mondo sonoro, legato alla danza, nel quale è davvero impossibile stare fermi

in caso di maltempo c/o Palazzo Terragni

sab 2 agosto h.19.30-01.00

MISSAGLIA (MIDSUMMER) NIGHT'S DREAM

Missaglia

Centro storico

INFO 039 9201366

Un paese che si trasforma improvvisamente in un melting pot quasi come una città tropicale. Musica, suoni, spettacoli per bambini e tanta gente in giro.

C'è posto per tutti! Anche per la Baro Drom Orkestar con il suo viaggio su e giù per l'Europa centro-meridionale per ballare sui ritmi zingari, della pizzica e della tarantella

Aperitivi speciali in città a partire dalle 19.30

Spettacoli dalle 21.30 all'una del mattino



suoni mobili

© Musicamorfofi & Consorzio Brianteo Villa Greppi

Gli eventi sono gratuiti salvo dove diversamente indicato
e c'è sempre una soluzione in caso di pioggia
Vi invitiamo a sostenere il festival con una
donazione minima di € 2

cibi mobili

caldi e freddi, dolci e salati, tutto bio
a cura dell'Oasi di Galbusera Bianca
dove indicato, dalle 19.30

INFO 331 4519922
info@suonimobili.it
www.suonimobili.it
www.musicamorfofi.it



SuoniMobili

media partners:

LIFEGATE®
people planet profit



il Cittadino

MBNews
QUOTIDIANO ONLINE - WWW.MBNEWS.IT

nerateonline

casateonline

partners:



Madre Bio
Via Milano, 14 Muggiò
Tel. 039 2789337

Oasi di Galbusera Bianca
AGRITURISMO BIO DI CHARME