



PER L'ARTE

villagreppi.it



LEONARDO E CARPACCIO

Conferenze
e visite guidate

CONFERENZA

mercoledì 1 aprile 2015 - ore 21.00

Cassago Brianza

Leonardo

Sala consiliare

Piazza Italia libera, 2

VISITA GUIDATA

domenica 17 maggio 2015

Palazzo Reale di Milano

LEONARDO DA VINCI

FUORI DAL MITO.

**La vita e l'opera di un genio
del Rinascimento.**

Iscrizioni entro il 30 marzo 2015,

quota di partecipazione 17 €.

Partenza ore 10.15, parcheggio

Istituto Greppi, Monticello Brianza.

CONFERENZA

giovedì 9 aprile 2015 - ore 21.00

Comune di Sirtori

**Aula Magna Niso Fumagalli,
via Pineta, 1**

**Vittore Carpaccio un maestro
da scoprire.**

VISITE E MOSTRA

domenica 19 aprile 2015

Conegliano

CARPACCIO.

**Vittore e Benedetto
da Venezia all'Istria.**

Iscrizioni entro il 30 marzo 2015.

Partenza ore 06.00, parcheggio

Istituto Greppi Monticello Brianza.

Rientro in serata.

Quota di partecipazione 70 €.

COMPRENDE:

- Viaggio in pullman
- Visita guidata di Conegliano
- Pranzo in un ristorante tipico
- Visita alla mostra di Vittore Carpaccio.

Iscrizioni alle visite guidate presso gli uffici del Consorzio Brianteo Villa Greppi e le Biblioteche dei Comuni di Bulciago, Monticello Brianza, Sirtori, Verano Brianza, Triuggio e Cassago Brianza negli orari di apertura.

All'atto dell'iscrizione è richiesto il versamento della quota che comprende il trasporto in pullman, l'ingresso alla mostra e la visita guidata. Le visite avranno luogo al raggiungimento di 30 iscritti, in caso di annullamento le quote verranno restituite.

Le conferenze a la direzione artistica del progetto "Villa Greppi per l'Arte" sono a cura della Dott.ssa Simona Bartolena.

INFORMAZIONI

Consorzio Brianteo Villa Greppi

info@villagreppi.it - tel 039 9207160

Per gentile concessione della Parrocchia Ss Nabore e Felice, alla mostra di Conegliano, è esposta un'opera solitamente conservata nella chiesa di Sirtori.

È la tela "Padre eterno con gli angeli", sorprendentemente attribuita nel 2010, in occasione di un restauro, a Vittore Carpaccio. Il quadro è giunto a Sirtori per donazione nel 1866 ed è probabilmente la porzione di una pala d'altare o di un polittico di grandi dimensioni. La sua valutazione stilistica permette di datarlo intorno al 1520, nella fase della maturità artistica del pittore veneto, che potrebbe aver collaborato, per la sua esecuzione, con il figlio Benedetto.

conferenze ospitate da



Comune di
Cassago



Comune di
Sirtori