



album

Brianza
paesaggio aperto

→ www.villagreppepi.it/album



→ programma estate 2022

album

Alla scoperta della Brianza di Alessandro Greppi

Mostre, visite e percorsi guidati, laboratori artistici, spettacoli teatrali, musica e incontri letterari

ALBUM- Brianza Paesaggio Aperto riparte quest'anno con un calendario estivo di mostre, visite e percorsi guidati, incontri letterari, eventi di teatro, danza e musica.

La tematica del viaggio è quella che verrà esplorata in tutte le sue forme, dal viaggio di scoperta del nostro territorio, che ancora una volta ci porta a guardare con occhi nuovi il paesaggio in cui viviamo, a quello della mente, seguendo le mappe del pensiero e dell'animo umano. Viaggeremo con le opere di Alessandro Greppi per le diverse parti d'Italia, ci

incammineremo lungo sentieri per le colline della Brianza e conosceremo alcune regioni del nostro Paese attraverso le opere letterarie che le hanno raccontate. Ci muoveremo sulle ali della poesia, toccando terre lontane nel mondo e dentro di noi e ci lasceremo trasportare dalla musica e dalla danza per non smettere di viaggiare.

Alessandro Greppi,

Nato il 23 gennaio del 1828 all'interno di una delle famiglie nobili milanesi più in vista della Lombardia ottocentesca: suo padre, il Conte Antonio II Greppi e sua madre, la contessa Teresa Trotti Bentivoglio Greppi, occupavano nella società di allora una posizione privilegiata e intrattenevano rapporti molto stretti con la casa d'Austria. Studiò pittura a Brera e sposò nel dicembre 1862 Giustina Sormani Andreani (i Sormani Andreani possedevano il palazzo sui Navigli, oggi sede della Biblioteca Comunale).

La coppia non ebbe figli. Nel 1857 fu tra i fondatori, a Milano, d'una prima Società delle Corse (a cavallo). Fu a lungo membro a Milano di vari Asili di Carità oltre che consigliere della Società per le Belle Arti e

Permanente, nonché amministratore del Santuario di S. Carlo in corso Italia a Milano, come testimoniato anche da una lapide marmorea affissa nell'atrio monumentale della chiesa. Negli ultimi anni della sua vita fu eletto sindaco di Griante, piccolo paese sul lago di Como, dove la famiglia possedeva una casa di villeggiatura.

Si spense, novantenne, il 15 febbraio del 1918. Senza impegni "professionali" particolari, Alessandro passava il tempo leggendo e viaggiando, con e senza Giustina: sempre disegnando, con svariate tecniche, annotando così uomini, cose e paesaggi che incontrava e lo attorniavano, spesso con una buona dose di vena ironica.

La passione per la pittura e il disegno e la capacità di descrivere

e raccontare con inusuale ironia il proprio mondo hanno avuto un ruolo importante nella sua vita e sono stati gli strumenti efficaci con i quali un'epoca lontana da noi ancora oggi riesce a rivivere.

I viaggi, la città di Milano e le giornate di fine estate a Casatevecchio hanno costituito per lui un immenso bacino di ispirazione per schizzi e dipinti e per puntigliosi e divertenti resoconti affidati alle pagine dei suoi taccuini.



album

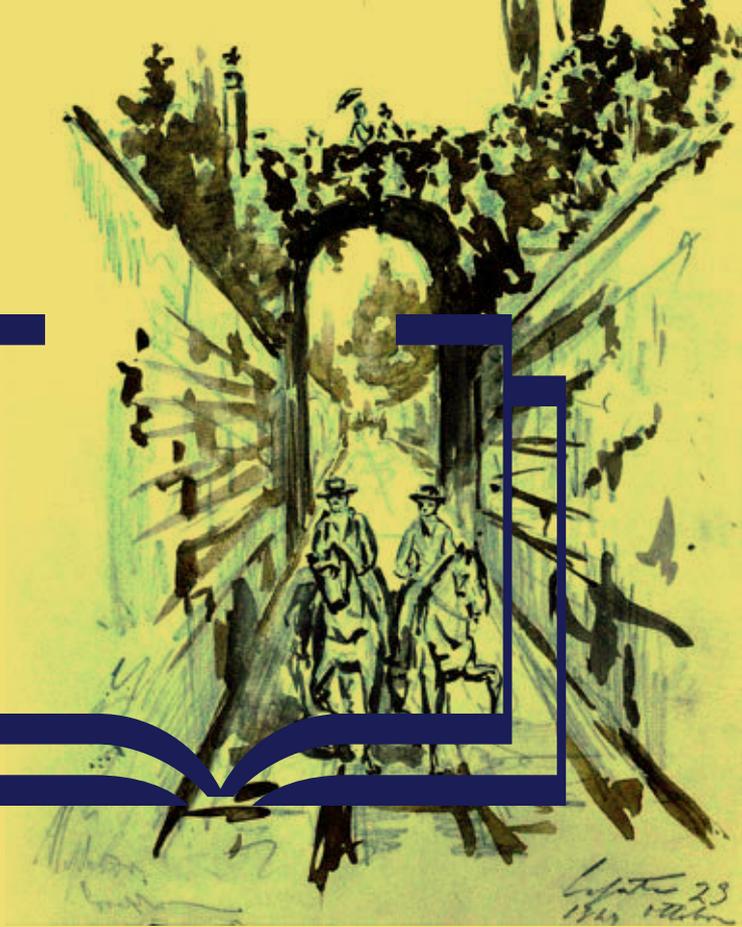
Le mostre

Per approdare dove?

Il titolo scelto per il ciclo di mostre in programma per il 2022-2023, è tratto da uno degli scritti di Alessandro Greppi, nobile milanese che fece della Brianza e dell'arte le sue grandi passioni. In questa semplice e concisa domanda riesce a condensare il suo desiderio di un approdo, non solo geografico, ma spirituale, in quella che era per lui una continua ricerca della bellezza, perché nella bellezza che ci circonda, se la sappiamo guardare, possiamo ritrovarci.

In viaggio per l'Italia con Alessandro Greppi.

Interamente dedicate al paesaggio e al contesto sociale ottocentesco di alcune regioni italiane, le mostre offrono la possibilità di riscoprire scorci e volti dell'Italia del XIX secolo catturati dalla matita e dai pennelli di Alessandro Greppi durante i suoi viaggi. Allestite in luoghi disseminati per i comuni della Brianza Lecchese, le esposizioni ci danno anche l'occasione di godere della bellezza del territorio e di conoscerlo meglio.



→ le mostre

dal 25 giugno
al 10 luglio

Per approdare dove?
Viaggio in Lombardia

IMBERSAGO
Municipio
via Contessa L. Castelbarco 1

Sabato 15.00 - 18.00

Domenica 15.00 - 18.00



inaugurazione
Sabato 25 giugno
ore 17.00

dal 23 luglio
al 7 agosto

**Per approdare dove?
Viaggio in Piemonte**

CASATENOVO
Villa Facchi, sala civica
via Gian Carlo Castelbarco 7

Sabato 15.00 - 18.00

Domenica 15.00 - 18.00



inaugurazione
Sabato 23 luglio
ore 17.00

→ le mostre

INFO → ingresso gratuito.

in collaborazione con
SOLLEVA



album

I percorsi guidati



Paesaggi di Brianza

Tra l'Adda e il Lambro, le colline della Brianza lecchese regalano un paesaggio vario, verdeggiante, dove si distribuiscono numerosi nuclei abitati, si snodano sentieri nascosti, si conservano luoghi d'arte che sono traccia di un antico passato e che possono diventare tappe di un percorso di scoperta.

In questo periodo estivo sono stati programmati

due itinerari per conoscere il nostro territorio, lungo i sentieri già percorsi a piedi da Alessandro Greppi, in un cammino lento che costituisce il modo ideale per vivere l'atmosfera delle colline briantee, facendo tappa per visitare le testimonianze della ricca stratificazione storica e culturale della Brianza, dai monumenti d'arte medievale alle opere ingegneristiche di archeologia industriale.



→ i percorsi guidati

26 giugno

**Lungo l'Adda da Paderno
allo Stallazzo**

ore 9.00

*visita a cura di
BRIG*



al termine aperitivo
a cura di Solleva

2 luglio

**Imbersago, la storia,
l'arte e la società**

ore 17.00

*visita a cura di
BRIG*



al termine aperitivo
a cura di Solleva

3 luglio

**Aizurro, a spasso
nel tempo**

ore 16.00

visita a cura di

Liberi Sogni e Pro Loco Airuno



adatta anche per i più piccoli

24 luglio

**Bulciago vista con
gli occhi di chi la vive**

ore 16.00

visita a cura di

Liberi Sogni



adatta anche per i più piccoli

→ i percorsi guidati

INFO → tutti gli appuntamenti sono gratuiti e su prenotazione iscrizioni a info@alumbrianza.it entro il giovedì precedente

**indispensabili scarpe comode
da cammino e borraccia d'acqua**

In collaborazione con
SOLLEVA e LIBERI SOGNI



album

Letteratura



Pagine d'Italia

*Il racconto intorno a trame,
atmosfera, paesaggi racchiusi
nei libri che hanno fatto e
fanno la Letteratura italiana.
Un viaggio attraverso le
regioni del nostro Paese, le
stesse raccontate dai disegni
di Alessandro Greppi nelle
mostre, con un narratore di
talento che ama i libri e le
parole, Ivano Gobbato.*



26 giugno

**La Lombardia
di Carlo Emilio Gadda
*La cognizione del dolore***

ROBBIATE
Villa Concordia
via Fumagalli 24

ore 17.30

al termine aperitivo
a cura di Solleva

31 luglio

**Il Piemonte
di Cesare Pavese
*La luna e i falò***

CASATENOVO
Villa Facchi
via Gian Carlo Castelbarco 7

ore 17.30

al termine aperitivo
a cura di Solleva

INFO → tutti gli eventi
sono su prenotazione

iscrizioni a info@albumbrianza.it
entro il giovedì precedente
ingresso gratuito



album

Teatro e musica



Attori e musicisti si fanno interpreti con gesti, parole e suoni, del paesaggio e ci accompagnano in un viaggio evocativo verso luoghi lontani

Ogni luogo verrà presentato dalle guide BRIG con il racconto della sua storia e del suo patrimonio artistico e paesaggistico.



3 luglio

Lontananze
Poesie di Emily Dickinson
e Juan Carlos Galeano



con Giada Balestrini e Filippo
Ughi, musica dal vivo di Marco
Pagani

PADERNO D'ADDA
Chiesetta di Santa Marta

punto di ritrovo:
Cascina Maria
via cascina Maria 1

ore 16.45
ore 18.00

16 luglio

Lontananze
Poesie di Emily Dickinson
e Juan Carlos Galeano

con Filippo Ughi e musica dal
vivo di Marco Pagani

Coi piedi sottosopra

performance site specific
danza contemporanea
con Elena Copelli

BARZAGO
Chiesetta dei SS. Pietro
e Giovanni, Verdegò

punto di ritrovo:
via Risorgimento
frazione Verdegò

ore 16.45
ore 18.00

INFO → tutti gli eventi
sono su prenotazione

iscrizioni a info@albumbrianza.it
entro il giovedì precedente
ingresso gratuito

In collaborazione con
PICCOLI IDILLI

→ programma estate 2022



Il calendario degli eventi



giugno

25–10.07

IMBERSAGO

MOSTRE

***Per approdare dove?
Viaggio in Lombardia***

26

ROBBIATE

LETTERATURA

***La Lombardia di Carlo Emilio Gadda
La cognizione del dolore***

PADERNO

PERCORSI GUIDATI

***Lungo l'Adda da Paderno
allo Stallazzo***

luglio

2

IMBERSAGO

PERCORSI GUIDATI

***Imbersago, la storia, l'arte
e la società***

3

AIZURRO

PERCORSI GUIDATI

Aizurro, a spasso nel tempo

luglio

3

PADERNO
D'ADDA

TEATRO E MUSICA

**Lontananze Poesie di Emily Dickinson
e Juan Carlos Galeano**

16

BARZAGO

TEATRO E MUSICA

**Lontananze Poesie di Emily Dickinson
e Juan Carlos Galeano**

PERFORMANCE SITE SPECIFIC DANZA CONTEMPORANEA

Coi piedi sottosopra

23–7.08

CASATENOVO

MOSTRE

***Per approdare dove?
Viaggio in Piemonte***

24

BULCIAGO

PERCORSI GUIDATI

**Bulciago vista con gli occhi
di chi la vive**

31

CASATENOVO

LETTERATURA

**Il Piemonte di Cesare Pavese
*La luna e i falò***



album

Brianza paesaggio aperto

COORDINAMENTO
ISTITUZIONALE



DIREZIONE
ARTISTICA



IN COLLABORAZIONE CON



PICCOLI IDILLI



PROGETTO FINANZIATO DA



FONDAZIONE
COMUNITARIA
DEL LECCHESE
ONLUS



Fondo per lo sviluppo
del territorio provinciale
lecchese - interventi
in campo storico-artistico
e naturalistico