

Percorsi nella memoria 2022

Il mondo di ieri



IL MONDO DI IERI

Approfondimenti
in occasione del Giorno
della Memoria 2022

villagreppi.it

L'edizione 2022 apre un nuovo ciclo triennale di *Percorsi nella Memoria* e lo fa cercando di ricostruire la storia del nostro continente prima degli eventi tragici degli anni Trenta e Quaranta del XX Secolo, quel *mondo di ieri* che è anche il sottotitolo della rassegna di quest'anno. Con l'aiuto di storici e studiosi indagheremo l'Europa prima dell'avvento del totalitarismo nazista e della Shoah: un'Europa diversa da quella di oggi, con comunità ebraiche diffuse su tutto il continente e con villaggi e quartieri oggi completamente spariti dalle mappe.

Approfondiremo la storia di alcune comunità ebraiche europee e italiane; recheremo sia le tracce visibili di questo passato sia quelle invisibili ma ancora vive nella Cultura europea; daremo spazio alla vicenda di altre minoranze e gruppi sociali, artistici e culturali ugualmente vittime della deportazione.

Oltre al passato, non mancherà il consueto sguardo al presente, con appuntamenti dedicati all'attualità e a problematiche presenti anche nell'Europa contemporanea, quali l'antiziganismo e l'antisemitismo.

Direzione scientifica
a cura del Dott. Daniele Frisco

lunedì 17 gennaio
ore 21.00

SOVICO

Sala Civica Aldo Moro,
viale Brianza 4

CONFERENZA

IL MONDO DI IERI

con Daniele Frisco

Prendendo in esame città, quartieri, villaggi e culture cancellate durante la seconda guerra mondiale, l'incontro introduce il tema di questa edizione di Percorsi nella memoria, ricostruendo l'Europa precedente al totalitarismo nazista e presentando alcuni degli argomenti al centro degli appuntamenti successivi.

mercoledì 19 gennaio
ore 21.00

BARZAGO

Aula Civica, via Cesare Cantù 2/4

FILM

1945

di Ferenc Török

Introduzione storica
a cura di Daniele Frisco

In una calda mattinata d'agosto dell'anno 1945, in un paesino della campagna ungherese fervono i preparativi per il matrimonio del figlio del vicario e della contadina Kisrózsi. Nel frattempo, due ebrei raggiungono con il treno la stazione del villaggio: sotto lo sguardo delle truppe sovietiche, i due uomini caricano su un carro alcune casse dal misterioso contenuto e si dirigono con calma verso il paese. Il loro arrivo trasformerà l'allegria festosa del villaggio in apprensione: a dominare sarà la paura che gli orrori commessi e i segreti sepolti della Seconda guerra mondiale possano tornare a galla.

venerdì 21 gennaio
ore 21.00

NIBIONNO

Oratorio San Luigi di Cibrone,
piazza Chiesa 2

PRESENTAZIONE

Incontro con Germano Maifreda,
autore del libro

ITALYA. STORIE DI EBREI, STORIA ITALIANA

Laterza

Germano Maifreda è professore ordinario di Storia economica all'Università degli Studi di Milano e con questo volume conduce alla scoperta di storie quotidiane che hanno per protagonisti uomini e donne di origine ebraica in differenti epoche e luoghi d'Italia. Dalla raffinata corte dei Gonzaga al ghetto di Venezia, dal Piemonte sabaudo alla Sicilia risorgimentale, dalla curia papale ai porti e alle botteghe: un incontro con banchieri e sovrane, imperatori e gioiellieri, esorcisti e poetesse, librai e massoni, parlamentari, pittori, ciarlatani e musicisti. Storie di ebrei, tutte parte di un'unica, sorprendente, storia italiana.

sabato 22 gennaio
ore 17.00

CASATENOVO

Presso associazione La Colombina,
piazza della Pace

PRESENTAZIONE

Incontro con Shaul Bassi,
curatore del libro

IL CORTILE DEL MONDO. NUOVE STORIE DAL GHETTO DI VENEZIA

Giuntina

Shaul Bassi è professore di Letteratura inglese all'Università Ca' Foscari di Venezia, è tra i fondatori di Beit Venezia – Casa della Cultura Ebraica ed è stato il coordinatore del Comitato per i 500 anni del Ghetto di Venezia. Il libro che ha curato è il frutto del lavoro di diciotto scrittori di diversi paesi, lingue, religioni, giunti a Venezia per rivisitare, a cinquecento anni dalla sua fondazione, il Ghetto originario. Una raccolta di saggi e racconti che rappresentano sorprendenti prospettive su questo «cortile» veneziano aperto sul mondo e trascurato dai grandi scrittori che hanno forgiato il mito di Venezia.

domenica 23 gennaio
ore 17.00

CREMELLA

Sala consiliare comunale,
piazza Don S. Colombo 1

PRESENTAZIONE

Incontro con Daniele Susini,
autore del libro

LA RESISTENZA EBRAICA IN EUROPA

Donzelli

Storico ed esperto di educazione alla Memoria, in questo volume Daniele Susini affronta il tema della resistenza ebraica in Europa: dalla resistenza armata a quella spirituale e culturale, fino alle forme di salvataggio e autoaiuto messe in atto nei ghetti e nei campi di sterminio. Guardare agli ebrei come a individui che in forme diverse, minime o esplicite, hanno lottato contro una violenza senza precedenti aiuta, oggi, ad arricchire con il racconto di vite attive e resistenti la memoria della più immane tragedia del Novecento, evitando che questa venga ridotta a un tragico bilancio di morti che rischia di scivolare in un passato sempre più lontano dalle giovani generazioni.

martedì 25 gennaio
ore 21.00

OSNAGO

Sala Civica S.Pertini,
viale Rimembranze

FILM

IDA

di Paweł Pawlikowski

Introduzione storica
a cura di Daniele Frisco

Polonia, 1962. Anna è una giovane orfana cresciuta tra le mura del convento dove sta per farsi suora: poco prima di prendere i voti apprende di avere una parente ancora in vita, Wanda, la sorella di sua madre. L'incontro tra le due donne segna l'inizio di un viaggio alla scoperta l'una dell'altra, ma anche dei segreti del loro passato. Anna scopre, infatti, di essere ebrea: il suo vero nome è Ida e la rivelazione sulle sue origini la spingerà a cercare le proprie radici e ad affrontare la verità sulla sua famiglia.

giovedì 27 gennaio
ore 21.00

BULCIAGO

Biblioteca Comunale, sala conferenze
Sandro Pertini, via del Beneficio 1

CONFERENZA

INCONTRO CON ROBERTA ASCARELLI

Roberta Ascarelli è ordinario di Lingua e letteratura tedesca all'Università di Siena, ha insegnato Giudaistica all'Università di Vienna e Cultura Yiddish all'Università di Roma La Sapienza. È stata Visiting professor alle Università di Toronto, Rochester, Harvard, dirige la rivista «Daf Werkstatt» ed è redattore della rivista «Cultura tedesca».

Durante la conferenza approfondirà la cultura Yiddish, in particolare nella Mitteleuropa.

venerdì 28 gennaio
ore 21.00

CORREZZANA

Nuovo Centro Polifunzionale,
via Leonardo da Vinci 6

FILM

OGNI COSA È ILLUMINATA

di Liev Schreiber

Introduzione storica
a cura di Daniele Frisco

Adattamento del romanzo omonimo di Jonathan Safran Foer, il film racconta la storia autobiografica di Jonathan, giovane ebreo americano di origini ucraine il cui nonno era emigrato negli Stati Uniti a causa delle persecuzioni naziste. Il ragazzo decide di ripercorrere la storia del suo avo e vola in Ucraina per rintracciare Augustina, la donna che salvò il vecchio Safran Foer dai rastrellamenti nazisti, nascondendolo nella sua casa a Trachimbrod, un piccolo villaggio cancellato dalle cartine geografiche dai tedeschi.

lunedì 31 gennaio
ore 21.00

MISSAGLIA

Sala civica Teodolinda,
piazza Teodolinda

PRESENTAZIONE

Incontro con Raffaella Di Castro,
curatrice del libro

L'EBREO INVENTATO

Giuntina

Raffaella Di Castro è dottore di ricerca in Metodologia della Filosofia, coordina progetti culturali e formativi per l'Unione delle Comunità Ebraiche Italiane e ha

insegnato all'Università di Roma "La Sapienza" e all'Università della Calabria. Il volume che ha curato insieme a Saul Meghnagi propone una raccolta di saggi che hanno come obiettivo quello di contrastare in modo intelligente pregiudizi e stereotipi, sviluppando una strategia e un metodo per smontarli. Le affermazioni che nei secoli sono state rivolte agli ebrei vengono analizzate nel libro da studiosi e studiose di diverse discipline.

giovedì 3 febbraio
ore 21.00

TRIUGGIO

Biblioteca comunale,
via Indipendenza 25

CONFERENZA

**L'ALTRA EUROPA:
IL MONDO DELLA CULTURA
TRA PERSECUZIONE E FUGA**

con Daniele Frisco

Dalla travolgente vivacità culturale e artistica della Germania di Weimar alla fuga di artisti e intellettuali dall'Europa occupata. La conferenza vuole approfondire il mondo politico e culturale europeo precedente all'avvento di Hitler e in netto contrasto con il successivo Nuovo Ordine Europeo. Un'altra Europa, di cui molto si è perso durante il conflitto mondiale.

sabato 5 febbraio
ore 17.00

CASATENOVO

Presso associazione La Colombina,
piazza della Pace

CONFERENZA

**ATTRAVERSARE AUSCHWITZ.
SINTI E ROM: LE VOCI DEL PRESENTE,
LE RADICI DEL PASSATO**

con Eva Rizzin

Eva Rizzin è Dottore di Ricerca in Geopolitica, attualmente è responsabile scientifico dell'Osservatorio nazionale sull'Antiziganismo istituito presso il Centro di Ricerche Etnografiche e di Antropologia applicata "Francesca Cappelletto" (CREAa) dell'Università degli studi di Verona. Ha partecipato a progetti di ricerca nazionali e internazionali su temi inerenti lo studio dell'antiziganismo e la rappresentazione politica e mediatica delle comunità rom e sinte.

domenica 6 febbraio
ore 17.00

MONTICELLO BRIANZA

Villa Greppi Antico Granaio,
via Monte Grappa 21

CONCERTO

CONCERTO DELLA MEMORIA

con Clarionet Ensemble

Con il termine Klezmer si è soliti intendere la musica strumentale popolare ebraica. Questa antichissima tradizione musicale vede le sue origini soprattutto nei paesi est europei e balcanici in cui si sono sviluppate comunità ebraiche che hanno assorbito e rielaborato il folclore musicale di quei luoghi. Il Clarionet Ensemble, risultato di un lavoro pluriennale di approfondimento della musica d'insieme tenuto dal maestro Rocco Carbonara presso la Scuola di Musica Antonio Guarnieri del Consorzio Brianteo Villa Greppi, eseguirà un programma dove verranno messe in evidenza le peculiarità espressive e virtuosistiche della musica Klezmer.

**Si avvisa il gentile pubblico
che gli eventi saranno organizzati
in sicurezza.**

**Accesso consentito solo con
green pass rafforzato e mascherina
FFP2 in rispetto della normativa
anti-covid. Ingresso libero fino
ad esaurimento posti.**

INFORMAZIONI
attivitaculturali@villagreppi.it
tel 039 9207160
www.villagreppi.it
facebook.com/consorziobrianteovillagreppi