VILLA GREPPI

villagreppi.it

**LA POESIA MUTA**
**2020**

I più grandi capolavori
della storia dell'arte

*"La pittura è una poesia muta,*
*e la poesia è una pittura cieca."*

LEONARDO DA VINCI

Prosegue, dopo il successo della prima edizione, il progetto del Consorzio Brianteo Villa Greppi che si propone di presentare ed approfondire un'opera d'arte a ogni incontro, scegliendola tra i più grandi capolavori di tutti i tempi. Attraverso l'analisi dell'opera e il racconto della biografia dell'artista si indagano i motivi della sua importanza e della sua celebrità e si studia il momento storico-artistico in cui è stata creata.

*Il corso è a cura della*
*Dott.ssa Simona Bartolena.*

**È consigliata l'iscrizione**.
Il corso è gratuito.

INFORMAZIONI E ISCRIZIONI
Consorzio Brianteo Villa Greppi
attivitaculturali@villagreppi.it
tel 039 9207160
**www.villagreppi.it**

**VERANO BRIANZA (MB)**
Biblioteca civica Mons. Galbiati
via Nazario Sauro,
angolo Via San Carlo, 36

**Martedì 18 febbraio 2020**
Ore 17.30
Masaccio, Masolino
e Filippino Lippi
**LA CAPPELLA BRANCACCI**
1424-1425 (Firenze, Santa Maria del Carmine)

**Martedì 3 marzo 2020**
Ore 17.30
Hieronymus Bosch
**IL TRITTICO DEL GIARDINO DELLE DELIZIE**
1503-1504 (Madrid, Museo del Prado)

**Martedì 17 marzo 2020**
Ore 17.30
Artemisia Gentileschi
**GIUDITTA E OLOFERNE**
1620 (Firenze, Gallerie degli Uffizi)

**CASSAGO BRIANZA (LC)**
Sala Consiliare,
Piazza Italia Libera, 2

**Martedì 31 marzo 2020**
Ore 17.30
Jan Vermeer
**LA RAGAZZA CON L'ORECCHINO DI PERLA**
1665 circa (L'Aja, Mauritshuis)

**Martedì 7 aprile 2020**
Ore 17.30
John Everett Millais
**OFELIA**
1852 (Londra, Tate Britain)

**Martedì 21 aprile 2020**
Ore 17.30
Salvador Dalì
**LA PERSISTENZA DELLA MEMORIA**
1931 (New York, Moma)

jeh.it