

Classe di Chitarra del m° Leopoldo Saracino Classe di Chitarra del m° Marco Cazzaniga Mercoledì 8 maggio – ore 18.00

Anonimo Fra' Martino

Greensleeves

J. Küffner Lezione

Edoardo Valaguzza, chitarra

D. Aguado Divertimento

P. Henry Preludio per 3 corde

Simone Brioschi, chitarra

O. Rosati Primi passi
P. Henry Studio n. 7

J. Kindle Bei der wahrsagerin

Marta Vicini, chitarra

S. Craus Tanz

L. Brouwer Estudio sencillo n.1

Michael Recalcati, chitarra

L. Solloroy Wind Of Change

L. Brouwer Estudio sencillo n. 7

Gabriele Pennati, chitarra

G. Brayssing Fantasia

N. Powlesand Cloud Nine

L. Brouwer Estudio sencillo n. 10

Francesco Vergani, chitarra

F. Rebay Variazioni su una sarabanda di Händel

Filippo Dallari, chitarra

A. Barrios Julia Florida

A. Piazzolla Milonga del Angel

Verano Porteño

Andrea Bravi, chitarra

J. Dowland Fantasia

Giovanni Pulici, chitarra

Classe di Clarinetto, Sassofono e Percussioni del m° Nicola Zuccalà Venerdì 10 maggio – ore 19.00

M. Goldenberg Divertimento

Duo Percussioni

D. Ellington Satin Dool

G. MillerT. JobimL. BonfàMoonligth SerenadeGarota de IpanemaManha de CarnavalMy Funny Valentine

V. Azevedo Tico Tico

Q. Jones Soul Bossanova

Jazz Ensemble

Clarinetti: Angelo Castiglioni, Demetrio Gatti, Chiara Avosani,

Andrea Marcon

Sassofoni: Guido Guerini, Giacomo Villa

Flauto: Maura Villa

Chitarra: Lorenzo Buzzotta

Basso: Andrea Bravi

Percussioni: Edoardo Galliadi

Classe di Violoncello del m° Marco M. Radaelli Sabato 11 maggio – ore 18.00

T.H. Bayly Long Long Ago

H. Purcell Rigaudon

Giacomo Cazzaniga, violoncello

J.S. Bach Minuetto

Maya Baynes, violoncello

S. Suzuki Allegretto
J.S. Bach Minuetto

Alessandro Valaguzza, violoncello

C.M. von Weber Hunter's Chorus

J.S. Bach Musette

Elena Origgi, violoncello

R. Schumann The Two Granadiers

M. Marais Gavotte

Gloria Pirovano, violoncello

J.B. Breval Allegro dalla Sonata in Do maggiore

Elena Giorgi, violoncello

A. Vivaldi Sonata n.6 in Sib maggiore

Sveva Perniola, violoncello

R. Schumann Fantasiestücke op.73

Monica Pilotti, violoncello

A. Dvořák Rondó op.94

Simone Stefanello, violoncello



Classe di Clarinetto del m° Rocco Carbonara Sabato 11 maggio – ore 20.00

In ricordo di Alberto Zamburlini

R. Stark Studio n. 3 da 24 Studi di virtuosismo op. 51

Davide Carlomagno, clarinetto

J.H. Bärmann Esercizio n. 3 dai 12 Esercizi op.30

Stefano Biraghi, clarinetto

X. Lefevre Sonata n. 1 per 2 clarinetti

Carolina Fumagalli e Rocco Carbonara, clarinetti

W.A. Mozart Due duetti K 487

Andrea Sala e Caterina Buccoliero, clarinetti

W.A. Mozart Due Arie da "Don Giovanni"

Gianpiero Motta e Giulia Zanardi, clarinetti

A. Piazzolla Oblivion

Valentina Giannessi, clarinetto solista

Deacon – May – Mercury – Taylor Suite Queen

Piccolo Clarionet

Piccolo Clarionet

I clarinetti Tommaso Agrati, Stefano Biraghi

II clarinetti Davide Carlomagno, Gianpiero Motta

III clarinetti Andrea Sala, Guglielmina Maggioni, Valentina Giannessi IV clarinetti Giulia Mariani, Carolina Fumagalli, Caterina Buccoliero

cl. contralto Rocco Carbonara

cl basso Giulia Zanardi, Andrea Marcon

Classe di Canto del m° Filippo Pina Castiglioni Lunedì 13 maggio – ore 19.30

G. Verdi da Don Carlo: "Io vengo a domandar..."

Gabriella Beretta, soprano

Sergio Ferrando, tenore

W.A. Mozart **Don Giovanni**

Atto Primo

- Donna Anna, Don Giovanni, Leporello: "Notte e giorno faticar"
- Donna Anna, Don Ottavio: "Fuggi, crudele, fuggi!"
- Donna Elvira: "ah! Chi mi dice mai", segue recitativo Don Giovanni, Leporello
- Leporello: "Madamina, il catalogo è questo"
- Zerlina, Masetto: "Giovinette che fate all'amore"
- Masetto: "Ho capito! Signorsì", segue recitativo Don Giovanni e Zerlina
- Zerlina, Don Giovanni: "Là ci darem la mano", segue recitativo con Donna Elvira
- Recitativo e Quartetto Don Giovanni, Donna Elvira, Donna Anna, Don Ottavio
- Donna Anna: "Or sai che l'onore"
- Recitativo e Aria Don Ottavio: "Dalla sua pace"
- Don Giovanni: "Fin ch'han dal vino"
- Recitativo e Aria di Zerlina: "Batti, batti, bel Masetto"
- Finale primo da: "Bisogna aver coraggio"

Atto Secondo

- Donna Elvira, Leporello, Don Giovanni segue recitativo
- Canzonetta di Don Giovanni
- Recitativo Don Giovanni, Masetto segue recitativo con Zerlina
- Zerlina: "Vedrai carino", segue recitativo
- Sestetto
- Recitativo e aria di Don Ottavio: "Il mio tesoro intanto"

- Recitativo accompagnato e Aria di Donna Elvira: "Mi tradì"

- Finale con Don Giovanni, Leporello fino all'entrata di Don Elvira, indi: "Da qual tremore insolito" e sino alla fine

> Davide Proserpio, basso Don Giovanni Leporello Allan Rizzetti, baritono

Donna Elvira Maria Grazia Triggiani, soprano

Donna Anna Emma Caccia, soprano Don Ottavio Luca Panettiere, tenore

Sara Ronzoni, mezzosoprano Zerlina

Francesco Bossi, baritono Masetto

da Trovatore: "Tacea la notte placida" G. Verdi

Gabriella Beretta, soprano

da Andrea Chenier: "Sì, fui soldato" U. Giordano

Sergio Ferrando, tenore

da Otello: "Già nella notte densa" G. Rossini

> Gabriella Beretta, soprano Sergio Ferrando, tenore

Riccardo Rijoff, maestro accompagnatore

Classe di Pianoforte del m° Riccardo Rijoff Martedì 14 maggio – ore 18.00

C. Hervè, J. Pouillard II piccolo pony – Gaiamente - II bel mese di maggio

Tommaso Panzeri, pianoforte

M. Praetorius Antica danza tedesca

M. Vogel II fiero cavaliere

C. H. Wilton Sonatina

Luca Tussi, pianoforte

J.S. Bach Musetta in Re maggiore

Minuetto in Sol minore

Mattia Maino, pianoforte

J.S. Bach Minuetto in Sol maggiore

Emma Baynes, pianoforte

F. Burgmüller Arabesque op. 100 n. 2

S. Clark Tarantella

Davide Carlomagno, pianoforte

F. Spindler Romanza senza parole

F.J. Haydn Danza tedesca

W.A. Mozart Minuetto in Do magg. K 6

Arianna Bandera, pianoforte

J.W. Hassler Duettino

J. Saint-Luc The Lute Player

Davide Carlomagno, pianoforte

J.S. Bach Minuetto in Sol maggiore

Arianna Bandera, pianoforte

J.S. Bach	Invenzione a due voci in Fa magg. BWV 779 Invenzione a due voci in Si bem. magg.BWV 785 Camilla Cecchi, pianoforte	
J.S. Bach	Gavotta dalla Suite francese in Sol magg. BWV 816 Federico Massacesi, pianoforte	
L. Mozart D. Kabalevskij	Minuetto in Do maggiore Polka – Girovagando – Danza dai 24 pezzi op. 39 Mattia Maino, pianoforte	
D. Kabalevskij	Pagliacci - Rondò - Toccata dai 24 pezzi op. 39 Emma Baynes, pianoforte	
F. Chopin S. Prokof'ev	Valzer in La min. (Op. Posth.) Tarantella dai Pezzi op. 65 Camilla Cecchi, pianoforte	
M. Price - D. Arnold A. Desplat	The Game Is On (dalla serie tv Sherlock) The Imitation Game Federico Massacesi, pianoforte	
K. Badelt, H. Zimmer	He's A Pirate Emma Baynes, Camilla Cecchi, pianoforte	

Classe di Violino, Viola e Musica da Camera del m° G. Roberto Mazzoni Mercoledì 15 maggio – ore 18.00

O. Rieding Concertino in Si minore (Andante – Allegro)

Stefania Camatini Di Fede, violino

J.S. Bach Preludio, Minuetto I e II dalla II Suite per violoncello

Arianna Bandera, violino

J. Offenbach Can-Can da "Orfeo all'inferno"

Nicole Cazzaniga, violino

Ch. Norton Evening Star

Alice Passagrilli, violino

F. Schubert Trio per archi n.1 "Allegro"

Arianna Bandera, violino G.Roberto Mazzoni, viola

Simone Stefanello, violoncello

A. Curci Concertino in La minore

Nicole Cazzaniga, violino

G. Verdi La donna è mobile

Alice Passagrilli e Nicole Cazzaniga, violini

G. Roberto Mazzoni, viola

Giacomo Cazzaniga, violoncello

O. Rieding Concertino in Si minore (Allegro moderato)

Alice Passagrilli, violino

J.H. Fiocco Allegro

Nicola Scaramella, violino

L. van Beethoven Romanza in Fa magg. Op. 50

Arianna Bandera, violino

G. Roberto Mazzoni, pianista accompagnatore

Classe di Flauto del m° Gianni Biocotino Mercoledì 15 maggio – ore 20.00

B. Marcello Sonata in Fa magg. per flauto e continuo

Adagio -Allegro -Largo -Allegro Martina Galbiati, flauto

Gianni Biocotino, pianoforte

A. Gretry Air Lent L.v. Beethoven Minuetto

Ludovica Sebben, flauto

G.P. Telemann Sonata canonica in Sol min. per 2 flauti

Maura Villa e Sandro Casiraghi, flauto

W. Popp Vortragsstücke op.462

Le nozze al villaggio – Aria bohemien russa

Giulia Corti, flauto

Gianni Biocotino, pianoforte

S. Prokof'ev Sonata in Re magg. op.94 per flauto e pianoforte

Moderato-Scherzo-Andante-Allegro con brio

Sandro Casiraghi, flauto Riccardo Rijoff, pianoforte

Classe di Pianoforte del m° Alessandra Columbaro Giovedì 16 maggio – ore 18.30

R. Vinciguerra Celeste (dai Preludi colorati)

G. Martin Boogie n. 1

Giulia Fumagalli, pianoforte

C. Barrat Beanery Boogie - Butterfinger Boogie

Dino Cazzaniga, pianoforte

A.I. Chačaturjan Andantino

A. Menken La bella e la bestia

Bianca Rigoni, pianoforte

W.A. Mozart Valzer favorito
F. Schubert Valzer op 67 n. 15

P.I. Čajkovskij Antica canzone francese dall'Album per la gioventù op.39

Licia Viganò, pianoforte

F. Marchetti Fascination

Erica Delvino e ElisaPalumbo, pianoforte

D. Paradisi Toccata

Elisa Palumbo, pianoforte

F. Chopin Valzer in La min. (Op. Posth.)

Ch. Norton Barbed Wire Blues

Erica Delvino, pianoforte

L. Mozart Burlesque J. Hook Allegretto

W.A. Mozart Danza tedesca

Bianca Rigoni e Giulia Fumagalli, pianoforte

W.A. Mozart Andante dalla sonata K545 in Do magg. Ch. Norton Hungarian Stomp

Rebecca Galbiati, pianoforte

A. Scarlatti Follia

M. Clementi Spiritoso dalla Sonatina op 36 n 3

Alessio Carruggio, pianoforte

E. Satie Gymnopédie n 1

Nicoletta Campi, pianoforte

C. Debussy Claire de lune dalla Suite Bergamasque

Daniele Giorgi, pianoforte

D. Scarlatti Sonata K 322 in La magg.

Sonata K 27 in Re magg.

Alice Chiarello, pianoforte

Classe di Pianoforte del m° Davide Mainetti Venerdì 17 maggio – ore 21.00

S. Prokof'ev Tarantella

W.A. Mozart Rondò "Alla Turca" dalla Sonata in La min. K 331

Francesco Doni, pianoforte

C. Debussy Claire de lune dalla Suite Bergamasque

Beniamina Ossoli, pianoforte

J.S. Bach - A. Leveque Schafe können sicher weiden dalla Cantata BWV 208

F. Schubert Improvviso in Sol bem. magg. op.90 n. 3

Elena Sofia Mangola, pianoforte

J.S. Bach Bourreè dalla Suite inglese n. 2 in La min. BWV 807

C. Debussy Arabesque n. 1

Chiara Origgi, pianoforte



Classe di Pianoforte del m° Marina Maffezzoli Sabato 18 maggio – ore 16.00

R. Schumann	Schnitterliedchen dall'Album per la gioventù op. 68
P.I. Čajkovskij	Antica canzone francese dall'Album per la gioventù op.39

E. Pozzoli Canto nostalgico - Storiella di altri tempi

Elisa Rosselli, pianoforte

J.S. Bach Suite francese BWV 814 in Si minore Ernesto Corbetta, pianoforte

L.v. Beethoven Bagatella op. 119 n.1

F. Chopin Valzer in La min. (Op. Posth.)
B. Bartók Round Dance da For Children

Hommage a J.S.Bach da Mikrokosmos volume III

Matilde Elli, pianoforte

J.S. Bach Minuetto in Sol magg. dal Libro di Anna Magdalena Bach

F. Emonts Studio in Re minore

Blues

Vittoria Nava, pianoforte

C. Debussy Gradus ad parnassum, da Children's Corner

M. Cornik Film Noir

L. Farrenc Studio in La minore

J. Haydn Andante in La minore Hob I: 53/II

Chiara Vismara, pianoforte

G.F. Burgmüller Arabesque op. 100 n. 2

L. Einaudi I giorni

Aurora Fumagalli, pianoforte

B. Bartók Winter Song da For Children

J. Norton Winter Memory da Microjazz vol. II

W. Lutoslawskij Studio in Do

Sofia Testolina, pianoforte

J.S. Bach Toccata in Re min. BWV 913

C. Debussy La plus que lente

Arianna Agrati, pianoforte

CALENDARIO SAGGI					
				pagina	
Mercoledì 08-mag	00	ore 18.00	Classe di Chitarra del m° M. Cazzaniga	2	
	Uo-mag		Classe di Chitarra del m° L. Saracino		
Venerdì	10-mag	ore 19.00	Classe di Clarinetto, Sax e Percussioni del m° N. Zuccalà	4	
Sabata	11-mag	ore 18.00	Classe di Violoncello del m° M.M. Radaelli	5	
Sabato 11	11-mag	ore 20.00	Classe di Clarinetto del m° R. Carbonara	7	
Lunedì	13-mag	ore 19.30	Classe di Canto del m° F. Pina Castiglioni	8	
Martedì	14-mag	ore 18.00	Classe di Pianoforte del m° R. Rijoff	10	
Mercoledì	15-mag	ore 18.00	Classe di Violino e Viola del m° G.R. Mazzoni	12	
Mercoledì	15-mag	ore 20.00	Classe di Flauto del m° G. Biocotino	13	
Giovedì	16-mag	ore 18.30	Classe di Pianoforte del m° A. Columbaro	14	
Venerdì	17-mag	ore 21.00	Classe di Pianoforte del m° D. Mainetti	16	
Sabato	18-mag	ore 16.00	Classe di Pianoforte del m° M. Maffezzoli	18	