Claudia Crevenna

Claudia Crevenna, nata a Lecco nel 1978, dal 2008 si occupa di divulgazione letteraria animando e organizzando eventi con letture e affabulazioni tra letteratura, arte e spettacolo.
Ha conseguito la laurea in Lettere presso l'Università degli Studi di Milano con una tesi dal titolo "Lo sprone della virtù e il freno del vizio attraverso gli exempla del Purgatorio dantesco" e quindi il Dottorato di ricerca in Storia della Lingua e Letteratura Italiana con una tesi dal titolo "Immagini e percorsi della memoria nella Commedia dantesca", vincendo il concorso 2005 per tesi di dottorato dantesche, indetto dal Centro Dantesco di Ravenna.
Coniugando ricerca e didattica, interesse scientifico e proposte divulgative, tenta un approccio alla letteratura e all'arte intese come bene comune e fondate ipotesi di felicità.
In particolare ha tenuto serate a tema futurista, in collaborazione con critici d'arte, serate di divulgazione scientifica e animazioni letterarie in occasione di mostre pittoriche con letture a tema.
Da anni si dedica, con grande talento narrativo, alla divulgazione della Commedia attraverso letture, spettacoli e conferenze. Grazie al suo inconfondibile stile narrativo ed alla grande competenza storico letteraria, propone, con divertita ironia, originalissime letture interpretative dell'opera del Sommo Poeta.

Collaborazioni con l'Università degli Studi di Milano:
Collaboratrice e Docente a contratto (2002-2017);
Docente del Laboratorio di Scrittura Italiana (2002-2017);
Collaborazione agli esami per la cattedra di Letteratura Italiana e Linguistica Italiana (2002-2011);
Docente del laboratorio di Strumenti di critica dantesca per studenti della Laurea Specialistica in Lettere (2006-2008);
Docente di Lingua Italiana per stranieri per U.E. Socrates (2005-2008)
Docente del Seminario di Letteratura Italiana per studenti di Lingue e Letterature Straniere (2006-2007)