

## PROGETTI VINCITORI BANDO GIOVANI AMBASCIATORI DEL TERRITORIO

<b>Progetto</b>	Vacanze brianzole		
<b>Nome Gruppo</b>	Gli esperti		
<b>Componenti</b>			
<b>Nome</b>	<b>Cognome</b>		<b>Comune di Residenza</b>
Paola Patrizia	Riva		Besana in Brianza
Alessandro	Barucchelli		Besana in Brianza
Sara Giulia	Villa		Triuggio
<b>Comuni coinvolti</b>	Besana in Brianza, Briosco, Triuggio, Casatenovo		
<b>Descrizione</b>			
<p>Il gruppo ha progettato 8 itinerari, 4 per adulti e 4 per bambini, nei comuni sopraelencati. Le uscite sono presentate come fossero una vera e propria vacanza, un momento di relax, durante le quali aprire gli occhi sui muri, sugli edifici e sulle strade di tutti i giorni, che possono ricreare visuali di un mondo scomparso ma ancora vivo nelle tracce che ha lasciato.</p> <p>Ogni itinerario permetterà di conoscere la vita di chi viveva in passato in quei territori, partendo dagli indizi materiali consapevolmente o inconsapevolmente lasciati. Si approfondirà il potere delle famiglie che furono a capo delle comunità sin dal Medioevo, il ruolo dei parroci e delle comunità religiose, la vita quotidiana della popolazione che ha vissuto nel secolo sottoposta a questi tipi di autorità.</p> <p>Per ogni uscita è previsto un piccolo contributo economico da parte dei partecipanti, che sarà utilizzato per pagare il biglietto d'ingresso a ville e musei situati lungo i percorsi.</p> <p>Tutte le attività saranno realizzate in collaborazione con le pro-loco dei Comuni e con diverse associazioni del territorio.</p>			

<b>Progetto</b>	#DISCOVERYOURLANDSCAPE		
<b>Nome Gruppo</b>	#DISCOVERYOURLANDSCAPE		
<b>Componenti</b>			
<b>Nome</b>	<b>Cognome</b>		<b>Comune di Residenza</b>
Alessandro	Manzoni		Sirtori
Sara	Pappaiani		Barzanò
Anna	Pappaiani		Barzanò
<b>Comuni coinvolti</b>	Parco Agricolo della Valletta (Monticello Brianza, Barzanò, Cremella, Cassago Brianza, Bulciago)		
<b>Descrizione</b>			
<p>Il gruppo ha l'obiettivo di valorizzare e riscoprire il Parco Agricolo della Valletta attraverso l'unione di storia e presente, passando dalle antiche cascine storiche alle nuove aziende agricole orientate a un'agricoltura attenta.</p> <p>Il progetto si muove attorno a quattro attività: osservare, camminare/pedalare, visitare e riposare. Attraverso l'installazione di semplici dispositivi lungo un itinerario individuato, il progetto intende rendere visibili e chiari i paesaggi esistenti, fatti di storia (cascine, corsi d'acqua, boschi) e di nuove attività (aziende agricole, stalle, maneggi). Per ogni attività saranno installati specifici dispositivi: i dispositivi dell'osservare saranno collocati in punti in cui si vuole attirare l'attenzione verso un panorama o luogo; i dispositivi del visitare saranno collocati principalmente in presenza di edifici storici quali cascine, ville o attività agricole; i dispositivi del riposare avranno l'obiettivo di dare l'opportunità al visitatore di fermarsi; i dispositivi del camminare/pedalare rappresenteranno il filo rosso dell'itinerario, la guida e l'unione dei luoghi.</p>			

<b>Progetto</b>	Sulle orme di Flora		
<b>Nome Gruppo</b>	I Damm a tra'		
<b>Componenti</b>			
<b>Nome</b>	<b>Cognome</b>		<b>Comune di Residenza</b>
Luca	Pozzi		Monticello Brianza
Elisabetta	Fumagalli		Monticello Brianza
Francesca	Viganò		Besana in Brianza
<b>Comuni coinvolti</b>	Monticello Brianza, Besana Brianza		
<b>Descrizione</b>			
<p>Il progetto prende spunto dal libro "Note nell'aria" che descrive le avventure di una giovane ragazza, Flora, nella Monticello di fine '800. Illustrando, attraverso strumenti e immagini concrete, la modalità della vita tra '800 e '900, il progetto vuole far riscoprire gli aspetti pratici e manuali con cui si viveva in quell'epoca e indagare il contesto produttivo tradizionale che sta alla base di quello contemporaneo. Allo stesso tempo si vuole rispolverare il ricco bagaglio artistico del territorio per farlo conoscere a livello turistico.</p> <p>L'itinerario proposto, che sarà fruibile sia dagli alunni delle scuole del territorio sia dagli adulti, si snoda attorno a 7 tappe tra Monticello Brianza e Besana in Brianza, che riprendono i luoghi che ripercorre Flora all'interno del libro. A queste, si aggiungerà la visita all'azienda agricola di Cascina Rampina.</p>			