

PROGETTI VINCITORI BANDO GIOVANI AMBASCIATORI DEL TERRITORIO

Progetto	Vacanze brianzole		
Nome Gruppo	Gli esperti		
Componenti			
Nome	Cognome		Comune di Residenza
Paola Patrizia	Riva		Besana in Brianza
Alessandro	Barucchelli		Besana in Brianza
Sara Giulia	Villa		Triuggio
Comuni coinvolti	Besana in Brianza, Briosco, Triuggio, Casatenovo		
Descrizione			
<p>Il gruppo ha progettato 8 itinerari, 4 per adulti e 4 per bambini, nei comuni sopraelencati. Le uscite sono presentate come fossero una vera e propria vacanza, un momento di relax, durante le quali aprire gli occhi sui muri, sugli edifici e sulle strade di tutti i giorni, che possono ricreare visuali di un mondo scomparso ma ancora vivo nelle tracce che ha lasciato.</p> <p>Ogni itinerario permetterà di conoscere la vita di chi viveva in passato in quei territori, partendo dagli indizi materiali consapevolmente o inconsapevolmente lasciati. Si approfondirà il potere delle famiglie che furono a capo delle comunità sin dal Medioevo, il ruolo dei parroci e delle comunità religiose, la vita quotidiana della popolazione che ha vissuto nel secolo sottoposta a questi tipi di autorità.</p> <p>Per ogni uscita è previsto un piccolo contributo economico da parte dei partecipanti, che sarà utilizzato per pagare il biglietto d'ingresso a ville e musei situati lungo i percorsi.</p> <p>Tutte le attività saranno realizzate in collaborazione con le pro-loco dei Comuni e con diverse associazioni del territorio.</p>			

Progetto	#DISCOVERYOURLANDSCAPE		
Nome Gruppo	#DISCOVERYOURLANDSCAPE		
Componenti			
Nome	Cognome		Comune di Residenza
Alessandro	Manzoni		Sirtori
Sara	Pappaiani		Barzanò
Anna	Pappaiani		Barzanò
Comuni coinvolti	Parco Agricolo della Valletta (Monticello Brianza, Barzanò, Cremella, Cassago Brianza, Bulciago)		
Descrizione			
<p>Il gruppo ha l'obiettivo di valorizzare e riscoprire il Parco Agricolo della Valletta attraverso l'unione di storia e presente, passando dalle antiche cascate storiche alle nuove aziende agricole orientate a un'agricoltura attenta.</p> <p>Il progetto si muove attorno a quattro attività: osservare, camminare/pedalare, visitare e riposare. Attraverso l'installazione di semplici dispositivi lungo un itinerario individuato, il progetto intende rendere visibili e chiari i paesaggi esistenti, fatti di storia (cascine, corsi d'acqua, boschi) e di nuove attività (aziende agricole, stalle, maneggi). Per ogni attività saranno installati specifici dispositivi: i dispositivi dell'osservare saranno collocati in punti in cui si vuole attirare l'attenzione verso un panorama o luogo; i dispositivi del visitare saranno collocati principalmente in presenza di edifici storici quali cascate, ville o attività agricole; i dispositivi del riposare avranno l'obiettivo di dare l'opportunità al visitatore di fermarsi; i dispositivi del camminare/pedalare rappresenteranno il filo rosso dell'itinerario, la guida e l'unione dei luoghi.</p>			

Progetto	Sulle orme di Flora		
Nome Gruppo	I Damm a tra'		
Componenti			
Nome	Cognome		Comune di Residenza
Luca	Pozzi		Monticello Brianza
Elisabetta	Fumagalli		Monticello Brianza
Francesca	Viganò		Besana in Brianza
Comuni coinvolti	Monticello Brianza, Besana Brianza		
Descrizione			
<p>Il progetto prende spunto dal libro "Note nell'aria" che descrive le avventure di una giovane ragazza, Flora, nella Monticello di fine '800. Illustrando, attraverso strumenti e immagini concrete, la modalità della vita tra '800 e '900, il progetto vuole far riscoprire gli aspetti pratici e manuali con cui si viveva in quell'epoca e indagare il contesto produttivo tradizionale che sta alla base di quello contemporaneo. Allo stesso tempo si vuole rispolverare il ricco bagaglio artistico del territorio per farlo conoscere a livello turistico.</p> <p>L'itinerario proposto, che sarà fruibile sia dagli alunni delle scuole del territorio sia dagli adulti, si snoda attorno a 7 tappe tra Monticello Brianza e Besana in Brianza, che riprendono i luoghi che ripercorre Flora all'interno del libro. A queste, si aggiungerà la visita all'azienda agricola di Cascina Rampina.</p>			